

等 別：四等考試

類 科：文化行政

科 目：本國文學概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

一、神話、傳說、民間故事，三者有何異同？試予說明。(25 分)

二、在古典詩歌發展史，陶淵明素有「田園詩人」之稱。請論述陶淵明詩的風格特色及其對後代詩歌創作的影響。(25 分)

三、以「白話」取代「文言」，是五四新文學運動的核心訴求，然而，由於文類性質差異，其發展進程也各有不同。其中，「詩」的革新不只是語言，還有形式。請以胡適與聞一多的詩作為例，說明兩人在「新詩」發展過程中的具體貢獻。(25 分)

四、請以兩位作家的作品為例，闡述七〇年代臺灣鄉土文學的特色及意義。(25 分)