

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：原住民族文學概論

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、以往的原住民族口傳文學幾乎都是由外國學者採錄、研究，你認為如果由原住民族學者來做這件事，是否會對傳承更有利？並請舉例說明原住民族學者對原住民族文學的研究成果。(30 分)
- 二、原住民族幾乎都有小米來源的神話傳說，而其祭典也都與小米收穫相關，請闡述小米收穫祭典與神話的關係。(20 分)
- 三、請說明原住民族矮黑人故事是神話想像或真實傳說，並簡述你所知道的矮黑人故事。(20 分)
- 四、請簡述下列原住民族作家的代表作品、作品題材及寫作風格。(每小題 10 分，共 30 分)
 - (一)夏曼·藍波安
 - (二)亞榮隆·撒可努
 - (三)霍斯陸曼·伐伐