

100年公務人員特種考試海岸巡防人員考試、100年公務人員特種考試關務人員考試、100年公務人員特種考試稅務人員考試、100年特種考試退除役軍人轉任公務人員考試及100年國軍上校以上軍官轉任公務人員考試試題

13110
代號：23110-24110 全一張
53110-53610 (正面)
73110-73510

等 別：三等海岸巡防人員考試、三等關務人員考試、三等稅務人員考試、三等退除役軍人轉任考試

類(科)別：各科別、各類科

科 目：國文(作文、公文與測驗)

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：(60分)

論情緒管理

二、公文：(20分)

試擬行政院人事行政局報行政院函：擬訂每年九月二十一日為全國自然災害救濟演練日實施要點，報請核定實施。

乙、測驗部分：(20分)

代號：1301

(一)本測驗試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)共10題，每題2分，須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

閱讀下文，回答第1.題至第2.題

樓是觸及重霄的建築，所以氣象萬千。月明風靜的夜間，樓提供一個空靈的境界：「小樓回首，明月自纖纖。」傷春時節，樓提供一個淒楚的意境：「子規啼月小樓西。」而在欲雨還晴的時刻，樓上又是另一番景象：「山雨欲來風滿樓。」

樓是古典，樓是東方。假如我是一位音樂家，我要以樓為主題寫出一套組曲表現樓的各種意境、景象和情調。我要以小提琴的幽雅奏出「十二樓中月自明」的靜夜，我要以橫笛吹出「子規啼月小樓西」的淒清，我要以喧嘩的小鼓和喇叭響出「山雨欲來風滿樓」的蕭瑟，我要以蕭邦式的夜曲在鋼琴的鍵子上彈出「暝色入高樓，有人樓上愁」的幽怨。假如柴可夫斯基住過中國古典的小樓，他可能寫出比「胡桃鉗子」更空靈的作品，假如蒙內曾住過中國古典的小樓，他會留下更多印象派的畫面。啊！樓這個字，太美了。(胡品清〈我藏書的小樓〉)

1. 文中「以蕭邦式的夜曲在鋼琴的鍵子上彈出『暝色入高樓，有人樓上愁』的幽怨」，關於詩句中所描寫的場景，下列選項何者正確？

(A)殘月的清晨 (B)翳日的午後 (C)斜陽的黃昏 (D)暗月的深夜

2. 關於本文的敘述，下列選項何者正確？

(A)東方的古典之美常帶有空靈的特色
(B)「印象」是西方藝術所專精，東方文化幾無表現
(C)音樂比文字更能表現出「樓」的各種意境、景象和情調
(D)「子規啼月小樓西」寫中秋時節，旅人不歸，獨處樓上的淒楚心境

3. 司馬遷〈報任安書〉：「蓋□□拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃賦〈離騷〉；左丘失明，厥有《國語》；孫子臏腳，《兵法》修列；不韋遷蜀，世傳《□□》；□□囚秦，〈說難〉、〈孤憤〉；《詩》三百篇，大底聖賢發憤之所為作也。」以上空格依序宜填：

(A)文王／呂覽／韓非 (B)伏羲／世說／李斯
(C)文王／世說／李斯 (D)伏羲／呂覽／韓非

(請接背面)

100年公務人員特種考試海岸巡防人員考試、100年公務人員特種考試關務人員考試、100年公務人員特種考試稅務人員考試、100年特種考試退除役軍人轉任公務人員考試及100年國軍上校以上軍官轉任公務人員考試試題

13110
代號：23110-24110 全一張
53110-53610 (背面)
73110-73510

等 別：三等海岸巡防人員考試、三等關務人員考試、三等稅務人員考試、三等退除役軍人轉任考試

類(科)別：各科別、各類科

科 目：國文(作文、公文與測驗)

閱讀下文，回答第4題至第5題

所謂「誠其意」者，毋自欺也。如惡惡臭，如好好色，此之謂自謙。故君子必慎其獨也。小人閒居為不善，無所不至；見君子而後厭然，揜其不善而著其善。人之視己，如見其肺肝然，則何益矣？此謂誠於中，形於外。故君子必慎其獨也。曾子曰：「十目所視，十手所指，其嚴乎！」富潤屋，德潤身，心廣體胖，故君子必誠其意。（《大學章句集注·傳之六章·釋誠意》）

注釋：謙，同「慊」，滿足。

4. 下列關於本文觀點的解說，那一個選項不正確？

- (A) 要學習真誠面對自己，得先不欺騙自己
- (B) 要做到誠意的工夫，必須先從慎獨做起
- (C) 只要揜其不善而著其善，小人亦為君子
- (D) 十目所視十手所指，是必須慎獨的理由

5. 文中「富潤屋，德潤身」，意謂：

- (A) 君子愛身，小人愛屋
- (B) 誠意之利，德財兼受
- (C) 好德好富，各取所需
- (D) 意誠於中，必形於外

6. 蘇軾〈惠崇春江曉景〉：「竹外□□三兩枝，春江水暖□先知。蒹蒿滿地蘆芽短，正是□□欲上時」，詩中空缺的字，依序是：

- (A) 菊花、鵝、江蟹
- (B) 蓮花、鵝、鱸魚
- (C) 桃花、鴨、河豚
- (D) 桂花、雞、鮭魚

7. 下列文句中之「說」字，與《荀子·議兵》：「故仁人之兵，所存者神，所過者化，若時雨之降，莫不說喜」之「說」字文義完全相同的是：

- (A) 假今之世，飾邪「說」，文姦言，以梟亂天下，欺惑愚眾，喬宇嵬瑣，使天下混然不知是非治亂之所存者，有人矣
- (B) 凡「說」之難，以至高遇至卑，以至治接至亂。未可直至也
- (C) 昔者衛靈公將之晉，至濮水之上，稅車而放馬，設舍以宿，夜分，而聞鼓新聲者而「說」之
- (D) 今世儒者之「說」人主，不言今之所以為治，而語已治之功

8. 下列文句中的「策」字，作計謀解釋的是：

- (A) 《孟子·盡心下》：「盡信書，則不如無書，吾於〈武成〉，取二三策而已矣！」
- (B) 《楚辭·卜居》：「龜策誠不能知此事。」
- (C) 《淮南子·墜形》：「夸父棄其策，是為鄧林。」
- (D) 揚雄〈解嘲〉：「曾不能畫一奇，出一策。」

9. ①來龍去脈 ②偏安一隅 ③海市唇樓 ④戰戰兢兢 ⑤習以為常 ⑥罄竹難書 ⑦惹是生非 ⑧逢凶化吉

上列詞語中，用字完全正確的選項是：

- (A) ①②③⑥
- (B) ①⑤⑦⑧
- (C) ③④⑤⑦
- (D) ②④⑥⑧

10. ①雲繞前崗水繞村，忽驚空谷有佳人。天寒日暮吹香去，盡是冰霜不是春
②含煙惹霧每依依，萬緒千條拂落暉。為報行人休盡折，半留相送半迎歸
③一樹春風千萬枝，嫩于金色軟于絲。永豐西角荒園裡，盡日無人屬阿誰
④荒園晚景斂寒煙，數朵清新破雪邊。幽豔有誰能畫得，冷香無主賴詩傳
⑤不受塵埃半點侵，竹籬茅舍自甘心。只因誤識林和靖，惹得詩人說到今

- (A) ①②⑤
- (B) ①④⑤
- (C) ②③④
- (D) ③④⑤

測驗題標準答案更正

考試名稱：100年公務人員特種考試海岸巡防人員考試、公務人員特種考試關務人員考試、公務人員特種考試稅務人員考試、特種考試退除役軍人轉任公務人員考試及國軍上校以上軍官轉任公務人員考試

類科名稱：海巡行政、財稅行政、關稅法務、關稅會計、關稅統計、資訊處理、機械工程、電機工程、化學工程、紡織工程、輻射安全技術工程、藥事、財稅行政(臺北市)、財稅行政(臺灣省北區)、財稅行政(臺灣省中區)、財稅行政(臺灣省南區)、財稅行政(高雄市)、財稅法務(臺北市)、一般行政、社會行政、人事行政、法律政風、會計

科目名稱：國文(試題代號：1301)

題數：10題

標準答案：答案標註#者，表該題有更正答案，其更正內容詳見備註。

題號	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10										
答案	#	A	A	C	D	C	C	D	B	B										

題號																				
答案																				

題號																				
答案																				

題號																				
答案																				

題號																				
答案																				

備註：第1題答C或D者均給分。