

30110

98 年公務人員、關務人員升官等考試試題

代號：39310

全一張

等 別：薦任

70110

(正面)

類 科：各類科（公務）、各類別（關務）

70210

科 目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文與公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。
 (二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：(60 分)

公務與人情

作為公務員，難免也有個人的人情網絡，但是公領域與私領域之間必須明確劃分，不可使公務和私誼人情牽扯不清，這是身為公務員的基本認識。試以「公務與人情」為題，作一篇文章。

二、公文：(20 分)

選風不靖，實是民主政治之恥。年底選務單位即將辦理多項選舉，試擬法務部致所屬檢察、調查機關函，責令提具有效辦法，以檢肅諸般選舉歪風，端正選舉風氣。

乙、測驗部分：(20 分)

代號：1301

(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

古之人，其遊也有選，其居也有選。古之所就，夫亦人之所欲也；是故翔視乎方州，而尤佳者出。而跼天之傾，躋地之坼，扶寸之土，不能信為吾有，則雖欲選之而不得。蠲其不歡，迎其不棘，江山之韶令，與愉恬之志相若則相得。而固為棘人，地不足以括其不歡之隱，則雖欲選之而不能。仰而無憾者，則俯而無愁，是宜得林巒之美蔭以旌之。而一坏之土，不足以榮吾所生；五石之煉，不足以崇吾所事，楸以叢棘，履以繁霜，猶溢吾分也，則雖欲選之而不忍。賞心有侶，詠志有知，望道而有與謀，懷貞而有與輔。相遙感者，必其可以步影沿流，長歌互答者也。而瑩瑩者如斯矣！營營者如彼矣！春之晨，秋之夕，以戶牖為丸泥而自封也；則雖欲選之而又奚以為？

(王夫之〈船山記〉)

依上文回答第 1. 題至第 4. 題：

1. 下列字詞何者解釋不正確？

(A)翔視乎「方州」：大地

(B)「扶寸」之土：狹小

(C)「蠲」其不歡：拋棄

(D)韶「令」：教令

2. 文中「跼天之傾，躋地之坼」，「天」、「地」二字在文中意指：

(A)父母

(B)國家

(C)鬼神

(D)君王

3. 關於王夫之選擇船山築室以居的原因，何者不正確？

(A)由於江山易主

(B)由於居喪之故

(C)由於林巒之美

(D)由於不肯溢分

4. 由本文推知作者選擇船山築室以居，主要目的為何？

(A)隱姓埋名，避人耳目

(B)淡泊名利，安享餘年

(C)遁隱空門，了渡此生

(D)瑩瑩獨立，終老於斯

(請接背面)

98 年公務人員、關務人員升官等考試試題

代號：39310

全一張

等 別：薦任

70110

(背面)

類 科：各類科（公務）、各類別（關務）

70210

科 目：國文（作文、公文與測驗）

5. 劉開〈問說〉：「國之政事，尚問及庶人；是故貴可以問賤，賢可以問不肖，而老可以問幼」，上引文句之意，與下列何者相左？

(A)不恥下問

(B)詢及葛藟

(C)問道於盲

(D)道之所存，師之所存也

人，絕大多數的人，隨著「社會化」的過程，一面增其「類性」，一面失其「個性」，不到三十歲，大約已徹頭徹尾成為「類人」了。存在主義大師海德格（Heidegger）稱這種存在現象為「陷落」（verfallen）。個體生命很容易提挈不住而沈淪在公眾生活的場域中，空洞化為一介面目模糊的「類人」。

道家對人之生命的陷落所見尤深，……。物，就是外在一切的存有者。個體生命與物接觸，「衝突」固然不免受傷；「妥協」則失去真實的自我，不斷「類化」而陷落於俗世；並且，這種陷落是「心靈」隨著「形體」難以停止的剝蝕，直到生命的盡頭。在莊子看來，這是生命存在最深沈的悲哀，只是一般人渾噩麻木而不知其可悲，故云：「其形化，其心與之然，可不謂大哀乎？」

然而，生命的陷落還不止「類化」一端而已。相反的另一端，假如一個人變成眼中只有自己而沒有別人的「獨夫」，那同樣是陷落。「獨夫」，《書經·泰誓》裡用來稱呼殷代的暴君「紂」。後來，孟子、荀子都用過這個詞。

(顏崑陽〈「類人」與「獨夫」〉)

依上文回答第 6. 題至第 8. 題：

6. 依文中所言，下列何者並不是「類化」現象？

(A)失其個性

(B)背離群體

(C)面目模糊

(D)生命陷落

7. 依文中敘述，下列何者是「生命存在最深沈的悲哀」？

(A)人的形軀生命是被決定的

(B)個體與外物接觸後的衝突

(C)眼中只有自己而沒有別人

(D)人的心靈不斷剝蝕與陷落

8. 依文中論點，下列何者非屬於「類人」？

(A)妥協陷落之人

(B)千夫所指之人

(C)失其個性之人

(D)認同群眾之人

文化的魅力在於多元，文化的生命在於創造，因此，在文化領域注定年年月月會湧現出大量的怪異和陌生，這當然會對已有穩定人格的成年人帶來不適應。但是不適應並非永遠是一件壞事情，如果我們的人生處處都是輕車熟路，活著還有什麼滋味？

成年人讀書，應該提防的不是不適應，恰恰是對不適應所採取的那種嗤之以鼻、義憤填膺的態度。這種態度會給你帶來很大的不快樂，也會使你的精神園地越變越狹小。

人間的快樂，莫過於對世界萬事萬物的顧盼和容納，對自己襟懷耳目的開拓和舒展。這兒正用得著王羲之〈蘭亭序〉裡的那幾句話：「仰觀宇宙之大，俯察品類之盛，所以遊目騁懷，足以極視聽之娛，信可樂也。」

這也可以說是成年人閱讀心態的極致。

上了年紀，需防衰老。閱讀心態的衰老從抵拒讀新書開始。（余秋雨〈閱讀建議〉）

依上文回答第 9. 題至第 10. 題：

9. 文中所述「文化」的特性與下列何者最為接近：

(A)一成不變

(B)循環往復

(C)變化出新

(D)穩定成長

10. 文中引王羲之〈蘭亭序〉：「仰觀宇宙之大，俯察品類之盛，所以遊目騁懷，足以極視聽之娛，信可樂也」，旨在說明下列何者：

(A)萬物自然的狀態

(B)遊賞山水的喜樂

(C)閱讀書籍的收穫

(D)耳目視聽的享受

測驗題標準答案

考試名稱： 98年 公務人員升官等、關務人員升官等考試

類科名稱： 關務類

科目名稱： 國文(測驗部分) (試題代號：1301)

題 數： 10題

標準答案：

題序	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
答案	D	B	C	D	C	B	D	B	C	C

備 註： 無更正紀錄。