

測驗題標準答案

考試名稱： 99年警察人員升官等考試、99年交通事業郵政人員升資考試

類科名稱： 業務類、技術類

科目名稱： 國文(包括公文格式用語)（試題代號：1301）

題 數： 50題

標準答案：

題序	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
答案	A	C	D	D	C	D	B	C	B	B	D	C	B	C	A	B	A	C	B	C

題序	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
答案	A	D	B	B	A	A	C	A	D	D	C	B	C	B	C	C	A	A	D	A

題序	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
答案	D	D	B	A	D	D	B	B	C	B

備 註： 無更正紀錄。

99 年交通事業郵政人員升資考試試題

級 別：士級晉佐級

類 別：各類別

科 目：國文（包括公文格式用語）

考試時間：1 小時

座號：_____

- ※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。
(二)本科目共 50 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆 在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。
(三)禁止使用電子計算器。

- 下列詩句所詠，何者與王昭君最為相關？
(A)一去紫臺連朔漠，獨留青塚向黃昏
(B)空中飛去復飛來，朝朝暮暮下陽臺
(C)回眸一笑百媚生，六宮粉黛無顏色
(D)苧蘿山下如花女，占得姑蘇臺上春
- 下列詞語，何者屬於「疊韻」？
(A)彷彿 (B)醞釀 (C)飄搖 (D)洪荒
- 下列文句中的量詞，使用正確的是：
(A)遠處突然傳來一句轟隆的爆炸聲
(B)電視連續劇是一齣老少咸宜的表演藝術
(C)他家門前有五隻柳樹
(D)昨天我背了三首絕句
- 下列各組對聯，上下聯排列正確的是：
(A)萬里鵬程在讀書／百年燕翼惟修業
(B)人情總在忍中全／世道每逢謙處好
(C)快馬加鞭萬里程／春風得意千條綠
(D)常體天地好生德／獨存聖賢濟世方
- 下列成語何者用字正確？
(A)一層不變 (B)按步就班 (C)形影相弔 (D)三顧矛廬
- 下列文句中的「將」字，屬動詞的是：
(A)胡屠戶站在一邊，不覺那隻手隱隱的疼「將」起來（吳敬梓《儒林外史》）
(B)使其中坦然，不以物傷性，「將」何適而非快（蘇轍〈黃州快哉亭記〉）
(C)刺客不行，良「將」猶在（蘇洵〈六國論〉）
(D)明日即「將」來射曹軍（羅貫中《三國演義》）
- 下列成語用以描寫戰勝的是：
(A)豕突狼奔 (B)追亡逐北 (C)棄甲曳兵 (D)鍛羽而歸
- 下列「」中的詞語，何者不屬於「雙聲」？
(A)時鐘「滴答」的在響，告訴我們一定要愛惜光陰
(B)聰明的人，心思總是「玲瓏」剔透，反應非常快
(C)在考試時，老師一再「叮嚀」同學題目要看仔細
(D)感冒的時候，醫生「吩咐」要多喝開水並多休息
- 鄭燮〈竹石〉：「十笏苑齋，一方天井，脩竹數竿，石筍數尺，其地無多，其費亦無多也；而風中雨中，有□，日中月中有□，詩中酒中有□，閒中悶中有□。非謂我愛竹石，即竹石亦愛我也」，□中應填入之字，下列選項何者正確？
(A)影／情／聲／伴 (B)聲／影／情／伴 (C)影／伴／聲／情 (D)伴／影／聲／情
- 司馬遷《史記·蘇秦列傳》：「是故明主外料其敵之彊弱，內度其士卒賢不肖」，句中「彊」、「度」兩字的意思，下列敘述，何者完全正確？
(A)彊，同「強」；度，是渡過的意思
(B)彊，同「強」；度，是衡量的意思
(C)彊，同「疆」；度，是忖度的意思
(D)彊，同「疆」；度，是程度的意思
- 柳宗元〈始得西山宴遊記〉：「凡數州之土壤，皆在衽席之下。其高下之勢，岈然洼然，若垤若穴，尺寸千里，攢蹙累積，莫得遯隱。」此意在：
(A)表現作者的胸襟 (B)描寫景物的虛幻 (C)形容西山的蜿蜒 (D)襯托西山的高峻
- 賈誼〈過秦論〉：「隳名城，殺豪俊，收天下之兵，聚之咸陽，銷鋒鏑，鑄以為金人十二。」主要在說明：
(A)秦人輕取天下的原因 (B)秦吞滅諸侯，履至尊而制六合的歷程
(C)秦欲削弱天下之民抗秦的力量 (D)秦行愚民的暴政
- 下列各組文句，與「處江湖之遠，則憂其君」的意涵最為相近的是：
(A)出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟（杜甫〈蜀相〉）
(B)總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁（李白〈登金陵鳳凰臺〉）
(C)直道相思了無益，未妨惆悵是清狂（李商隱〈無題〉）
(D)同是天涯淪落人，相逢何必曾相識（白居易〈琵琶行〉）

- 14 文天祥〈正氣歌〉：「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」句中的「古道照顏色」是指：
- (A)走在古道上，欣賞著沿途的山光水色 (B)太陽照在古道上，透顯出暗淡的顏色
(C)前哲道義風範的光芒，映照在我的臉上 (D)古聖先賢的道德風範，足以和太陽輝映
- 15 ①千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風 ②明月如霜，好風如水，清景無限 ③長溝流月去無聲，杏花疏影裏，吹笛到天明 ④接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅
- 上列文句所描寫的季節相同的是：
- (A)①③ (B)②③ (C)①④ (D)②④
- 16 ①鶯入新年語，花開滿故枝。天青風捲幔，草碧水通池
②南宮初開律，金風已戒涼。拜陵將展敬，車輅儼成行
③息駕非窮途，未濟豈迷津。獨立大河上，北風來吹人
④野居何處是，軒外一橫塘。座納薰風細，簾垂白日長
- 以上唐代詩人的作品，依照春夏秋冬的季節排列，應是：
- (A)①②③④ (B)①④②③ (C)②③①④ (D)③②①④
- 17 「滿地黃花堆積，憔悴損，如今有誰堪摘？守著窗兒，獨自怎生得黑」（李清照〈聲聲慢〉）
「道旁僵臥滿累囚，過去旃車似水流。紅粉哭隨回鶻馬，爲誰一步一回頭」（元好問〈癸巳五月三日北渡三首之一〉）
「碩鼠碩鼠，無食我黍！三歲貫女，莫我肯顧。逝將去女，適彼樂土，樂土樂土，爰得我所」（《詩·碩鼠》）
- 以上詩詞，所指涉的幽怨，依序是：
- (A)閨閣／亡國／苛政 (B)亡國／苛政／閨閣 (C)閨閣／苛政／亡國 (D)苛政／亡國／閨閣
- 18 ①眾芳搖落獨暄妍，占盡風情向小園。疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏
②黃花芬芳絕世奇，重陽錯把配萸枝。開遲愈見凌霜操，堪笑兒童道過時
③一節復一節，千枝攢萬葉。我自不開花，免撩蜂與蝶
④清風搖翠環，涼露滴蒼玉。美人胡不綰，幽香藹空谷
- 上列詩句詠頌的對象，依序當爲：
- (A)蘭菊竹梅 (B)竹菊蘭梅 (C)梅菊竹蘭 (D)梅蘭竹菊
- 19 孟子勉人爲學當持之以恆，不可半途而廢，下列那些可以證成其說？
- ①中也養不中，才也養不才，故人樂有賢父兄
②教亦多術矣，予不屑之教誨也者，是亦教誨而已矣
③有爲者辟若掘井；掘井九仞而不及泉，猶爲棄井也
④山徑之蹊間，介然用之而成路，爲間不用，則茅塞之矣
⑤一齊人傳之，眾楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得矣
⑥雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也
- (A)①②⑤ (B)③④⑥ (C)②③⑤ (D)①④⑥
- 20 下列各組成語，何者皆是負面的意義？
- (A)廊廟之器／庸中佼佼／心猿意馬 (B)戴盆望天／朝乾夕惕／沆瀣一氣
(C)奴顏婢膝／如蟻附羶／斗筭之人 (D)始作俑者／一時之選／南蠻隃舌
- 21 酈道元《水經·江注》：「有時朝發白帝，暮到江陵，其間千二百里，雖乘奔御風，不以疾也。」重在描寫長江三峽：
- (A)水勢湍急 (B)山勢雄偉 (C)江面寬廣 (D)路途遙遠
- 22 下列文句的「諸」字的意思，何者與其他三者不同？
- (A)故搖蕩性情，形「諸」舞詠 (B)或取「諸」懷抱，晤言一室之內
(C)譬「諸」音樂，曲度雖均，節奏同檢 (D)凡「諸」爵賞，同指山河
- 23 下列文句內的「斯」字，意義與其他三者不同的是：
- (A)「斯」人也，而有斯疾也 (B)君子固窮，小人窮「斯」濫矣
(C)登「斯」樓也，則有去國懷鄉，感極而悲者 (D)若有所追逐者，「斯」則僕之褊衷
- 24 下列詞語「」中的字，解釋有誤的是：
- (A)方興未「艾」：斷絕、停止 (B)克「紹」箕裘：光耀、光大
(C)「韜」光養晦：隱藏、收斂 (D)色厲內「荏」：柔弱、怯懦
- 25 下列「」內的詞語替換後，意思改變的是：
- (A)或云辰日不可哭泣，遂「莞爾」而對弔客／斂容
(B)平生幾冊篋中書，一一旁搜付「回祿」／祝融
(C)時發兵屯定州幾六萬人，皆寓居「逆旅」及民間／客舍
(D)昔先王之擇才，必本行於州閭，講道於「庠序」／學校

- 26 下列各組「」內的字，詞性屬於動詞的是：
- ①以其無禮於晉，且「貳」於楚（《左傳·隱公元年》）
②世與我而相遺，復駕「言」兮焉求（陶淵明〈歸去來辭〉）
③君子詘於不知己，而「信」於知己者（《史記·管晏列傳》）
④吾「師」道也，夫庸知其年之先後生於吾乎（韓愈〈師說〉）
- (A)①③④ (B)②③④ (C)①②③ (D)①②④
- 27 「況爲大臣而無所不取，無所不爲，則天下『其』有不亂，國家『其』有不亡者乎」，句中之「其」字，與下列那一句的「其」字意義相同？
- (A)始作俑者，「其」無後乎 (B)臣聞求木之長者，必固「其」根本
(C)一之謂甚，「其」可再乎 (D)君子恥「其」言而過其行也
- 28 下列各組「」中的字，詞性相同的是：
- (A)爺娘聞女來，出郭相扶「將」／五花馬，千金裘，呼兒「將」出換美酒
(B)「去」國還故里，幽門樹蓬蒿／同生死，輕「去」就
(C)食不厭「精」，膾不厭細／業「精」於勤而荒於嬉
(D)水所以載舟，亦所以「覆」舟／前車之「覆」，後車之鑑
- 29 ①彊留之，「具」食與樂，延霽雲坐 ②政通人和，百廢「具」興 ③吾未哺食，請假設草「具」
④問所從來，「具」答之
上列文句中，「具」之意義相同的是：
- (A)①② (B)①③ (C)③④ (D)②④
- 30 「環顧國內，賊氛方熾」。其中「方」字，與下列選項中「方」字意義相同的是：
- (A)「方」六七十，如五六十，求也爲之，比及三年，可使足民
(B)父母在，不遠遊，遊必有「方」
(C)暴風疾霆，不足以「方」其怒
(D)余區區處敗屋中，「方」揚眉瞬目，謂有奇景

請依下文回答第 31 題至第 33 題：

大風來時是飛沙走石。似乎是很了不起的樣子。冬天，大地被凍裂了，江河被凍住了。再冷起來，江河也被凍得腔腔的響著裂開了紋。冬天，凍掉了人的耳朵，……破了人的鼻子……裂了人的手和腳。……

被冬天凍裂了手指的，到了夏天也自然就好了。好不了的，「李永春」藥鋪，去買二兩紅花，泡一點紅花酒來擦一擦，擦得手指通紅也不見消，也許就越來越腫起來。那麼再到「李永春」藥鋪去，這回可不買紅花了，是買了一貼膏藥來。回到家裡，用火一烤，黏黏糊糊的就貼在凍瘡上了。這膏藥是真好，貼上了一點也不礙事。該趕車的去趕車，該切菜的去切菜。黏黏糊糊的是真好，見了水也不掉，該洗衣裳的去洗衣裳去好了。就是掉了，拿在火上再一烤，就還貼得上的。一貼，貼了半個月。

呼蘭河這地方的人，什麼都講結實、耐用，這膏藥這樣的耐用，實在是合乎這地方的人情。雖然是貼了半個月，手也還沒有見好，但這膏藥總算是耐用，沒有白花錢。……到後來，那結果，誰曉得是怎樣呢，反正一場糊塗去了吧。

春夏秋冬，一年四季來回循環地走，那是自古也就這樣的了。風霜雨雪，受得住的就過去了，受不住的，就尋求著自然的結果。那自然的結果不大好，把一個人默默地一聲不響的就拉著離開了這人間的世界了。至於那還沒有被拉去的，就風霜雨雪，仍舊在人間被吹打著。

蕭紅《呼蘭河傳》

- 31 本文中的「自然」，不包含下列那一個選項？
- (A)與時俱化 (B)四時遞嬗 (C)山水風景 (D)風霜雨雪
- 32 下列選項，那一個句子帶有反諷意味？
- (A)再冷起來，江河也被凍得腔腔的響著裂開了紋
(B)雖然是貼了半個月，手也還沒有見好，但這膏藥總算是耐用，沒有白花錢
(C)風霜雨雪，受得住的就過去了，受不住的，就尋求著自然的結果
(D)春夏秋冬，一年四季來回循環地走，那是自古也就這樣的了
- 33 本文描述的季節，與下列何者相同？
- (A)感時花濺淚，恨別鳥驚心 (B)微雲淡河漢，疏雨滴梧桐
(C)千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅 (D)最是黃梅時節近，雨餘歸路有鳴蛙

請依下文回答第 34 題至第 35 題：

東方朔，字曼倩……上（漢武帝）以朔為常侍郎，遂得受幸。久之，伏日，詔賜從官肉。大官丞日晏不來，朔獨拔劍割肉，謂其同官曰：「伏日當蚤歸，請受賜。」即懷肉去。大官奏之。朔入，上曰：「昨賜肉，不待詔，以劍割肉而去之，何也？」朔免冠謝。上曰：「先生起自責也。」朔再拜曰：「朔來！朔來！受賜不待詔，何無禮也！拔劍割肉，豈何壯也！割之不多，又何廉也！歸遺細君，又何仁也！」上笑曰：「使先生自責，乃反自譽。」復賜酒一石、肉百斤，歸遺細君。（班固《漢書·東方朔傳》）

- 34 根據本文敘述，東方朔是一個怎樣的人？
(A)喜好犯上的人 (B)幽默機智的人 (C)貪婪無厭的人 (D)果決勇敢的人
- 35 從本段文字可以看出漢武帝對東方朔的觀感是：
(A)嚴格管束 (B)求全責備 (C)了解欣賞 (D)莫可奈何
- 36 公文的分項標號，下列何者正確？
(A)先國字大寫，次國字小寫，次阿拉伯字，次阿拉伯字加括弧
(B)先國字小寫，次阿拉伯字，次國語注音符號，次英文字母
(C)先國字小寫，次國字小寫加括弧，次阿拉伯字，次阿拉伯字加括弧
(D)先國字大寫，次國字大寫加括弧，次國字小寫，次國字小寫加括弧
- 37 擬稿時，如有添註塗改，如何認定其為有效或無效？
(A)只要於添改處蓋章即屬有效 (B)必須說明添改理由才屬有效
(C)必須註明添改日期才屬有效 (D)該文稿添改部分不論如何處理，均屬無效
- 38 「函」的正文中，概括的期望語「請核示」、「請查照」、「請查辦」等，宜在下列何者內敘明？
(A)主旨 (B)說明 (C)辦法 (D)附件
- 39 下列何者不屬於「公告」的結構？
(A)主旨 (B)依據 (C)公告事項 (D)辦法
- 40 「函」的結構中，何者不能分項？
(A)主旨 (B)說明 (C)辦法 (D)附件
- 41 依《文書處理手冊》規範，下列不屬於公文類別的是：
(A)令 (B)函 (C)公告 (D)啓事
- 42 行政院函台北市政府，要求所屬機關學校應採取各種有效的節能減碳措施，下列期望語最適切的是：
(A)請備查 (B)請鑒核 (C)請辦理見復 (D)請轉行照辦
- 43 台北市中山國民中學行文台北市立動物園時，當稱對方為：
(A)鈞園 (B)貴園 (C)尊園 (D)大園
- 44 公文稿有 1 頁以上者，除應裝訂妥當外，並應：
(A)於騎縫處蓋章 (B)於首末頁蓋章 (C)逐頁蓋章 (D)敘明總頁數，不必蓋章
- 45 台北市東門國民小學行文台北市政府教育局時，自稱：
(A)小校 (B)屬校 (C)敝校 (D)本校
- 46 依行政院《文書處理手冊》有關公文蓋用印信的規定，下列敘述何者錯誤？
(A)呈：用機關首長全銜、姓名，蓋職章
(B)發布令、公告、任免令、獎懲令：均蓋用機關印信及首長職銜簽字章
(C)函：上行文署機關首長職銜、姓名，蓋職章。平行文蓋職銜簽字章或職章。下行文蓋職銜簽字章
(D)書函、開會通知單、移文單及一般事務性之通知、聯繫、洽辦等公文：蓋用承辦單位條戳及承辦人職名章
- 47 下列有關公文「函」的撰擬，何者敘述正確？
(A)「說明」、「辦法」雖無項次，其內容文字亦應另列縮格書寫
(B)擬稿以一文一事為原則，來文如係一文數事者，得分為數文答復
(C)函之結構分為「主旨」、「說明」、「辦法」3 段，段名之上應冠以數字
(D)須以副本分行者，請在「副本」項下列明；如要求副本收受者作為時，則請在「主旨」段內列明
- 48 下列因辦理公務需要之文書，何者敘述錯誤？
(A)手諭：機關長官對所屬有所指示或交辦時使用
(B)說帖：對上級人員略述事情之大要，亦稱綱要
(C)報告：機關所屬人員就個人事務有所陳請時使用
(D)箋函：以個人或單位名義於洽商或回復公務時使用
- 49 「開會通知單」的格式，除應有「開會事由」、「開會時間」、「開會地點」、「主持人」外，還必須要有下列那一項？
(A)記錄人及電話 (B)演講人及電話 (C)聯絡人及電話 (D)機關首長職章
- 50 下列文字的使用原則，何者最適合公文的需求：
(A)典雅古樸 (B)簡淺明確 (C)親切溫馨 (D)平易近人