

類 科：技藝（選試木竹器）

科 目：圖學

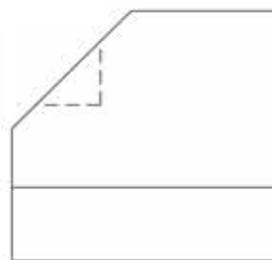
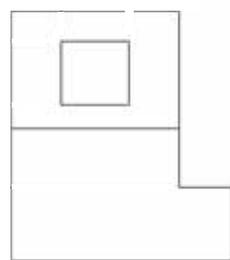
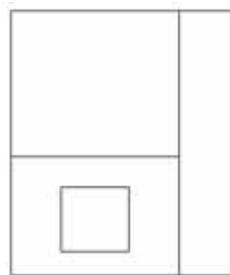
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、依據我國國家標準（CNS）製圖所用線條種類中，實線、虛線及鏈線等分別用來表示目標物的什麼？請說明。（15 分）
- 二、投影乃假想在觀察者與目標物之間，或在目標物之後，有一直立之透明平面，觀察者的視線穿過此透明平面，至目標物上各點、線、面；或視線經目標物上各點、線、面，再投射至透明平面；而留下痕跡，構成該目標物在此透明平面上之圖形，此圖形即為目標物在此透明平面上之投影（Projection）。依據觀察目標物時，視點的位置及視線與投影面所成之角度之不同，可以分成透視投影與平行投影兩類，請分別解釋其意義，並說明其各自有幾種分類。（20 分）
- 三、在繪製投影圖時由於象限不同，分有第一角法與第三角法，請分別畫出代表此兩種角度製圖法的符號。並以一長方形之三視圖為例，排列說明第一角法的各視圖位置。（15 分）
- 四、製圖時可以用俯視、前視、側視等視圖來顯示物體的尺寸，但為了表示物體內部造型，還可以用那種視圖來說明？另外，若物體實際上尺寸為 5 mm 長，但在製圖的圖面上以 10 mm 長來表示，則其比例標示應該是什麼？（10 分）
- 五、試依下列三視圖，繪出其立體圖。（20 分）



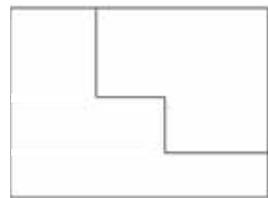
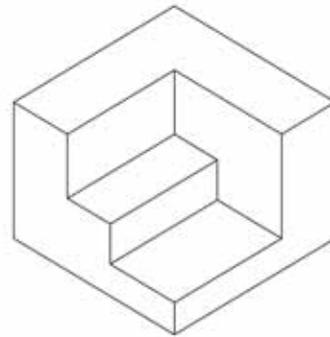
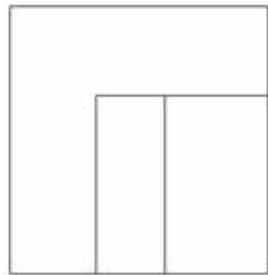
(請接背面)

類 科：技藝 (選試木竹器)

科 目：圖學

六、試依下列視圖，補繪出所缺之側視圖。(20 分)

a.



b.

