

類 科：技藝（選試陶瓷）
科 目：產品設計實務（陶瓷）
考試時間：6小時

座號：_____

※注意：(一)可以使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

壹、八角茶壺造型設計與製作

一、說明：本題主旨在測試陶藝徒手成形技法，一部分需依圖尺寸製作；一部分依個人藝術涵養自由發揮，評量標準有設計創意、完整度與精緻度、整體藝術性與實用合理性等。請依下列注意事項利用考選部現場提供之材料，發揮創意與技法，製作出美觀與實用之茶壺素坯。

二、注意事項：

- (一)壺身與壺蓋（黑線所示）須依圖面形狀與尺寸製作。
- (二)壺嘴、把手、壺蓋提耳（虛線範圍為示意位置，其大小、樣式、粗細、位置不拘）為自由發揮部位，以呼應圖面壺身與壺蓋的位置、大小為原則，請依個人藝術觀點創作。
- (三)請配合個人茶壺造型設計，另製作四隻茶杯，茶杯造型與茶壺主體風格一致為原則。
- (四)壺嘴與壺身之間必須製作過濾孔，以能實際生活應用為考量。
- (五)請自行考量表面是否需要浮雕裝飾。
- (六)表面肌理請依整體感自行發揮。
- (七)壺壁厚度請自行斟酌。
- (八)不得使用非考選部所提供之材料。
- (九)作品為素坯，不必上釉。

三、評分標準：

- (一)設計創意（15分）
- (二)完整度與精緻度（15分）
- (三)整體藝術性（10分）
- (四)實用合理性（10分）

貳、實物模製陶瓷薰香爐設計與製作

一、說明：本題主旨在測量陶藝石膏基本翻製技法，一部分需依實物翻製；一部分依個人藝術涵養自由發揮。評量標準有設計創意、完整度與精緻度、整體藝術性與實用合理性等。請依下列注意事項利用考選部現場提供之材料，發揮創意與技法，製作出美觀與實用之薰香爐素坯。

二、注意事項：

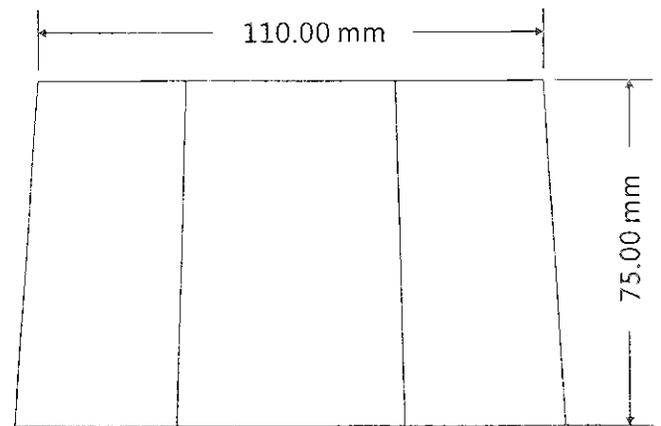
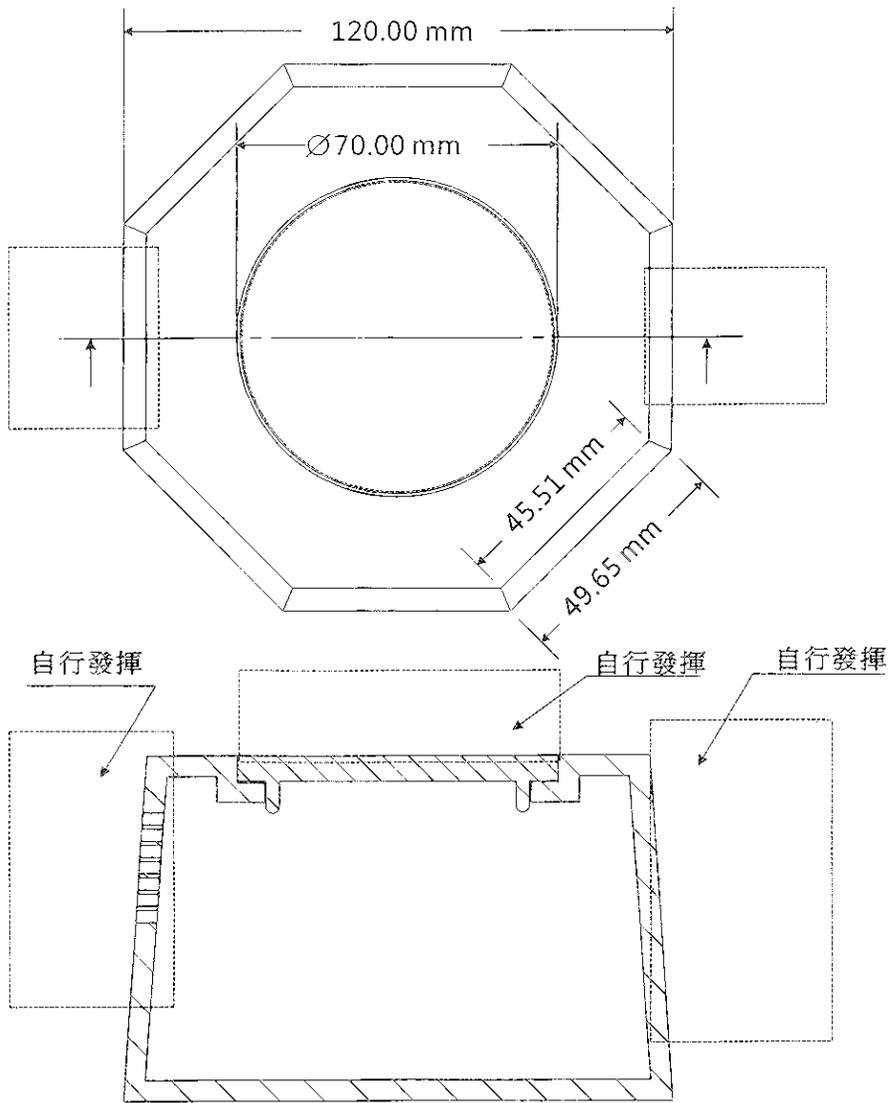
- (一)薰香爐基本造型須由實物（蘋果）翻製。
- (二)以蘋果為原型翻製石膏外模，分模片數量與位置自行決定。
- (三)再以石膏外模為模型，壓製中空陶土薰香爐造型。
- (四)燭台、透氣孔與薰油區之位置、大小、樣式為自由發揮部位，請依個人藝術觀點創作。
- (五)土坯厚度請自行考量，並以能實際生活應用為原則。
- (六)請自行考量表面是否需要浮雕裝飾。
- (七)作品為素坯，不必上釉。
- (八)不得使用非考選部所提供之材料。
- (九)石膏模調配與翻製時，請保持桌面整潔。

三、評分標準：

- (一)設計創意（15分）
- (二)完整度與精緻度（15分）
- (三)整體藝術性（10分）
- (四)實用合理性（10分）

(請接第二頁)

類 科：技藝（選試陶瓷）
科 目：產品設計實務（陶瓷）



產品設計實務（陶瓷）

題目：八角茶壺造型設計與製作