

類 科：工業設計

科 目：產品造形學（包括造形原理、色彩學、美學）

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、試任意列舉五種造形的分類法，並舉例說明其分類結果。（20分）
- 二、試任意列舉五種構成法則，並說明其作法與效果。（20分）
- 三、試解釋下列五個「色彩對比」之意涵：同時對比、繼時對比、寒暖色對比、面積對比、邊緣對比。（20分）
- 四、請簡述「格式塔美學」與「符號論美學」之特徵與其代表性思想家。（10分）
- 五、試說明中國傳統色彩（朱/赤、黑、白、青、黃）、五行（金、木、水、火、土）、方位（東、西、南、北、中央）及季節（春、夏、秋、冬）之對應關係與其「色彩象徵」。（15分）
- 六、試以「form follows function」、「form follows fun」以及「form follows fantasy」三種信念解讀設計典範的轉移與工業設計師角色的變遷。（15分）