

類 科：技藝（選試陶瓷）

科 目：工藝材料學

考試時間：2小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、2006年11月香港某拍賣公司以約1.51億港幣賣出一件琺瑯彩瓷碗作品，依照媒體評論：該碗繪有杏花盛開，春風吹綠柳，雙燕比翼飛，繪畫技巧精湛絕倫，色調明快豔麗，胎質潔白細膩，釉面瑩潤如玉。請說明琺瑯彩器呈現這些繽紛顏色的主要原理。（20分）
- 二、帶領訪問團參觀文創園區陶瓷工坊，陶藝家正在進行石膏模注漿，外賓看到陶藝家把一小坨透明膏狀的原料丟入泥漿桶，經攪拌後原本濃稠的泥漿，瞬時流動性大為提高，外賓很想知道這膏狀物是什麼原料，以及使用這一原料的理由？請用簡單易懂的方式，向外賓說明。（25分）
- 三、為布置貴賓室買進一對青瓷花瓶，線條明快流暢、造型端莊渾樸、通體釉色青翠晶潤。登錄財產時，辦公室同仁詢問是否依其釉色特徵，將品名登錄為「青花瓷瓶」。「青瓷花瓶」與「青花瓷瓶」是否有差別，請您從材料與製程的專業角度，提供同仁一個比較完整的說明。（30分）
- 四、某部電影裡有一幕，演到一位外國人想要買 bone china，翻譯人員誤以為這位外國人想要買「中國骨頭」，經過男主角解釋才知道他想買的是「骨瓷」。請問真的可以用骨頭作為燒製瓷器的原料嗎？其原理是什麼？燒製出來的瓷器有何特色？抑或「骨瓷」只是一種比喻，用來形容某種高溫燒成、堅硬白皙的瓷器？（25分）