

類 科：視聽製作

科 目：攝影學概要

考試時間：1小時30分

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、請分別敘述以下市面上常見的傳統式相機與數位相機之差異性：（每小題 5 分，共 25 分）
 - (一) 35 mm 精巧式自動相機 (compact cameras)
 - (二) 35 mm 單眼反光相機
 - (三) 一次性使用式相機
 - (四) 中型和大型相機
 - (五) 數位相機
- 二、使用單眼反光相機時，對於鏡頭的選擇有變焦鏡頭、廣角鏡頭、標準鏡頭、望遠鏡頭等，請分別說明上述 4 種鏡頭的定義與適用時機。（25 分）
- 三、在傳統暗房放相時，如何判斷照片的濃度及反差？並敘述如何決定適當的濃度及反差？（25 分）
- 四、在數位攝影中，色彩深度與色彩模式決定每一畫素的色彩屬性，請分別解釋及說明色彩深度 (Color Depth) 及色彩模式 (Color Mode)。（25 分）