

等 別：三等考試
類 科：文化行政
科 目：文化資產概論與法規
考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、文化資產保存法明定文化資產為具有歷史、文化、藝術、科學等價值，並經指定或登錄者。古蹟指定及廢止審查辦法則進一步演繹出六項指定基準。儘管政府明訂這些價值項目與審查基準，古蹟保存審議依然紛爭不斷，有時是審議委員之間難有共識，有時是公部門與民間不同調，有時是審議委員與業主的看法大相逕庭。這些現象表示文化資產保存相關法規所示之價值項目與審查基準難以成為息爭止紛的客觀標準。針對上述古蹟審議價值判斷的困境，請你提出解決策略與方案，並請舉例論證其可行性。(25分)
- 二、縣市政府指定或登錄文化資產時，需依法成立文化資產審議委員會。但是，此委員會成員由縣市首長選擇與核定，並由縣市首長(或指定人選)擔任主任委員兼任主席；此委員會的審議結果亦需由縣市首長核定後公告。因此，縣市首長對於文化資產指定或登錄與否握有極大的影響力。假如某一縣市首長以經濟開發為優先，挑選配合度高的委員，便可左右該委員會，致使該縣市的文化資產審議案經常在「依法行政」的情況下被審議為不予保存，使得文化資產淪為經濟開發的犧牲品。請你擬出策略或方案來突破此種權力宰制的困境，並舉例論證你的策略或方案的可行性。(25分)
- 三、相較於基礎建設或經濟建設預算，文化資產保存的經費經常都有限，許多文化資產因此得不到保存經費，致使民怨增加而減損民眾對於文化資產指定的信心。試論在無法增加預算的情況下，公部門如何有效協助所有權人保存文化資產？(25分)
- 四、在現代社會潮流與資本主義運作中，許多原住民部落的傳統文化生態逐漸崩解：外來宗教信仰取代祖靈信仰，鋼筋混凝土取代傳統建築，娛賓賺錢歌舞取代祭典歌舞。試論公部門如何協助原住民族群在新時代潮流中重構適切的文化生態與文化系統，以傳承與發展原住民文化？(25分)