

臺灣菸酒股份有限公司 103 年從業職員及從業評價職位人員甄試試題
職等／甄試類別【代碼】：從業評價職位人員／印刷【G3724】
專業科目 1：印刷學

*入場通知書編號：_____

注意：①作答前須檢查答案卡、入場通知書編號、桌角號碼、甄試類別是否相符，如有不同應立即請監試人員處理，否則不予計分。

②本試卷一張雙面共 50 題單選選擇題，每題 2 分，限用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，請選出最適當答案，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。

③本項測驗僅得使用簡易型電子計算器(不具任何財務函數、工程函數功能、儲存程式功能)，但不得發出聲響；若應考人於測驗時將不符規定之電子計算器放置於桌面或使用，經勸阻無效，仍執意使用者，該科扣 10 分；該電子計算器並由監試人員保管至該節測驗結束後歸還。

④答案卡務必繳回，違反者該科成績以零分計算。

⑤請勿於答案卡書寫應考人姓名、入場通知書號碼或與答案無關之任何文字或符號。

【2】1.當顏料混合愈多時，愈接近黑色此稱為：

- ①加色法 ②減色法 ③混色法 ④調色法

【2】2.印刷油墨當套印 Y100%+C100%可配出：

- ①灰色 ②綠色 ③藍色 ④紅色

【3】3.印刷所用的演色表主要是用來顯示：

- ①滿版特別色 ②色彩之漸層
③不同原色色網百分比組合之顏色 ④色彩三屬性

【1】4.一般調幅(AM)單色過網或彩色印刷過網中，主色版之網點角度常被做成：

- ① 45° ② 75° ③ 90° ④ 105°

【4】5.一般平版所用之 PS 版材，主要是使用下列何者金屬材質：

- ①銅 ②鋅 ③鉛 ④鋁

【1】6.將原稿圖像上的各種不同顏色，轉換為印刷所需的四種原色色版的過程稱為：

- ①分色 ②修色 ③描色 ④校色

【3】7.在半色調過網中，傳統調幅(AM)網點的表現是：

- ①以不同網點的間距來表現顏色的深淺
②以不同網點的形狀來表示顏色的深淺
③以不同網點的大小來表示顏色的深淺
④以不同網點的疏密程度來表示顏色的深淺

【1】8.下列何者為印刷濃度(Density)的公式？(其中 R:透(反)射；T:透(反)射率)

- ① $\log 1/T$ ② $\log T$ ③ $\log R$ ④ $\log 1/R$

【4】9.一般印刷品的濃度約為：

- ① 5.0 ② 4.0 ③ 3.0 ④ 2.0

【3】10.目前印版輸出機(Platesetter)若需符合環保且考量品質，以下列何者使用最多？

- ①銀鹽版式 ②高感光樹脂版式 ③熱感版式 ④混合版式

【2】11.下列何種印刷版式是利用油與水不相混的原理？

- ①凸版 ②平版 ③凹版 ④孔版

【2】12.凸版印刷線條產品之濃淡特徵為：

- ①深淺一致 ②周邊濃、中央淡 ③周邊淡、中央濃 ④深淺一樣，但邊緣毛糙

【3】13.在印刷五大要素中，未來可能會被完全排除的為：

- ①油墨 ②印刷機 ③印版 ④原稿

【1】14.數位印刷(Digital Printing)適合：

- ①小量複製 ②中量複製 ③大量複製 ④特大量複製

【2】15.一般所稱間接印刷(Offset)是指：

- ①凸版 ②平版 ③凹版 ④孔版

【1】16.單色印刷正反面共用一塊印版稱為：

- ①輪轉版 ②空轉版 ③反轉版 ④自轉版

【4】17.一般印刷所稱「版心」的意思是指：

- ①印刷的面積 ②頁面留白的面積
③裁切的面積 ④主要內文編排的面積

【4】18.平版印刷機墨槽鍵的開度，主要應根據下列何者來設定？

- ①紙張厚度 ②印刷速度 ③油墨顏色 ④印紋面積

【2】19.平版印刷連續式濕潤給水系統添加異丙醇(工業酒精)的主要作用是：

- ①提高水的表面張力 ②降低水的表面張力
③提高油墨的濃度 ④降低油墨的濃度

【2】20.平版張頁印刷機印刷時，根據不同紙張厚度應調整：

- ①橡皮滾筒與印版滾筒之間隙 ②橡皮滾筒與壓力滾筒之間隙
③墨輥與印版滾筒之間隙 ④水輥與印版滾筒之間隙

【4】21.下列何者無法由濃度計來量取？

- ①階調擴增(或稱網點擴大) ②網點面積
③疊印力 ④色差

【2】22.有關階調擴增(或稱網點擴大)下列敘述何者正確？

- ①網點的擴大與紙張種類無關 ②網點線數愈高，階調擴增愈大
③橡皮布印刷壓力愈重，階調擴增愈小 ④油墨網點濃度愈高或油墨愈厚，階調擴增愈小

【4】23.印刷機墨輥間的壓力檢測調整，下列何者無法量取？

- ①墨痕法 ②拉紙法 ③厚薄規片法 ④拇指檢知法

【2】24.若有一本簡介書冊，完成尺寸為菊版八開，內頁 80 頁，採單色印刷，若以菊全版付印，則可編成：

- ① 4 台 ② 5 台 ③ 8 台 ④ 10 台

【4】25.下列何者非印刷用紙之作業適性？

- ①絲向 ②兩面性 ③纖維長短 ④顏色

【1】26.為了避免大張紙印刷時，產生扇狀變形以致於紙張尾端套色略微不準的現象，平版印刷時應該選擇的紙張絲流方向應為何？

- ①紙張絲流方向與印刷滾筒平行
②紙張絲流方向與印刷滾筒垂直
③紙張置放入送紙單元，垂直絲流與水平絲流應該交錯放置
④絲流方向不影響扇狀變形

【3】27.平均而言，下列的印刷方法的印刷成品墨膜厚度排序何者正確？

- ①網版>柔版>平版>凹版 ②凹版>平版>網版>柔版
③網版>凹版>柔版>平版 ④網版>平版>凹版>柔版

【請接續背面】

【1】28.紙張的諸多物理性質會影響印刷的色彩濃度表現力，下列何者不是影響色彩濃度的印刷物理適性？

- ①紙張抗折強度 ②白度 ③光澤度 ④平滑度

【4】29.下列何者不是數位印刷的特性？

- ①多樣少量印刷 ②可變印紋
③每張印製品的變動成本都一樣 ④檔案無法重複使用

【1】30.印刷色彩管理使用的 Yxy 色域圖，其中之 Y 值，代表的是該色墨系統之：

- ①明度值 ②紅色濃度值 ③綠色濃度值 ④藍色濃度值

【4】31.裝訂完成的書本，放置多天後會產生書口波浪狀、兩側不會，其產生的主要原因為何？

- ①紙張吸收空氣中的水分而產生收縮，往兩側收縮與往書口收縮的比率不同所致
②裝訂時上膠厚度太厚所致
③裝訂時三面裁切的裁刀不銳利所致
④紙張吸收空氣中的水分而產生延展，往兩側延展率比往書口延展率高，卻因為裝訂邊上膠固定無法延展而產生

【1】32.一般而言，UV 印刷的特點不包含下列何者？

- ①印製成本比傳統墨低 ②耐摩擦力比傳統墨高些
③乾燥速度比傳統墨快 ④抗光害與抗氧化能力比傳統墨強

【3】33.彈性凸版（或稱為柔版）印刷的版材厚度影響印刷解析度，下列何者正確？

- ①厚版材使用於高解析度之精細印刷
②薄版材只能使用於印製色塊，不能印製網點圖案
③薄版材使用於高解析度之精細印刷
④版材厚薄和柔版印刷的解析度無關

【3】34.印刷網點擴大會影響色彩再現，下列何者為其主要成因？

- ①印版印機曲線計算錯誤 ②印刷單元供水量太大
③印壓設定過大 ④收紙台的乾燥燈溫度過高

【3】35.下列何者不屬於捲筒供紙式商用平版輪轉印刷機之特性？

- ①通常是橡皮布對橡皮布互為壓力印刷
②通常包含摺紙單元，印刷完可以直接配合裝訂
③印刷前需要將紙張先裁切成單張才開始印製，以節省時間
④通常包含紙張烘乾單元，加速印墨乾燥速度

【1】36.網版印刷（或稱孔版印刷）主要的定義為：

- ①印紋區為版面穿透區，印墨從上方因刮刀之壓力穿透
②印紋區低於非印紋區，以刮刀刮過版面，凹下處承載印墨而形成
③印紋區高於非印紋區，以墨輥對印紋區施墨而形成
④印紋與非印紋在同平面，印紋區吸墨，非印紋區吸水，油水互斥形成版面

【2】37.凹版印刷主要的定義是：

- ①印紋區為版面穿透區，印墨從上方因刮刀之壓力穿透
②印紋區低於非印紋區，以刮刀刮過版面，凹下處承載印墨而形成
③印紋區高於非印紋區，以墨輥對印紋區施墨而形成
④印紋與非印紋在同平面，印紋區吸墨，非印紋區吸水，油水互斥形成版面

【2】38.彩色印刷使用的色料三原色，是下列哪三色？

- ①紅、綠、藍 ②青、洋紅、黃 ③紅、黃、藍 ④紅、黃、紫

【2】39.印刷所依據的色光三原色，其混和的物理理論基礎為何？

- ①色光混色混和 ②色光加色混和 ③色光減色混和 ④色光互補色混和

【4】40.柔版印刷（或稱為彈性版），其版型分類屬於下列何者？

- ①凹版印刷 ②平版印刷 ③網版印刷 ④凸版印刷

【2】41.書籍封面與內頁印製完成後，不需要以下哪項後加工工序，以完成一本書？

- ①三面刀裁切 ②每五本封包捆包
③內頁摺紙 ④配帖，或稱為配台

【4】42.市場常見的銅板紙，通常用於書籍、雜誌與商業廣告印刷，請問這類紙張的特性，下列敘述何者錯誤？

- ①這類紙張經過表塗佈處理
②這類紙張通常表面平滑度高
③這類紙張平均而言印刷表現力佳，色彩穩定
④這類紙張通常需要特定的印墨才能印刷

【1】43.下列何者是 CTP 的意義？

- ①電腦直接輸出印版 ②電腦印墨控制
③中央印墨供應系統 ④印版規位調校系統

【3】44.印刷色彩管理使用的 Lab 色域圖，其中之 a 值，代表的是該色墨系統之：

- ①黑色灰度值 ②青綠色軸上的色彩值
③紅綠色軸上的色彩值 ④明度值

【4】45.單張送紙印刷需要在送紙台設定吹風，其目的不包含下列哪一項？

- ①吹鬆紙張，避免雙張進紙
②吹鬆紙張，讓每張紙都能順利進入印刷單元
③吹鬆紙張，在紙張進入印刷單元前容易被引導輪帶動
④確保紙張不會產生靜電

【2】46.平版印刷需要控制水墨平衡，下列何者是主要的目的？

- ①讓水量穩定，以免影響收紙台的收紙效率
②讓色墨能穩定呈現，不會每張濃淡不一
③讓印墨使用成本能降低
④讓印刷機印製速度能加倍

【4】47.影響銅板紙色彩再現的紙張物理性質，不包含下列哪一項？

- ①銅板紙張白度 ②銅板紙張光澤度
③銅板紙張平滑度 ④銅板紙張單價

【2】48.關於紙張的基重，下列何者錯誤？

- ①基重值越大，表示紙張越厚 ②基重值越大，表示紙張越薄
③基重值越大，表示紙張磅重越重 ④基重值和磅重有公式可以換算

【4】49.為了在設計電腦螢幕、數位打樣、印前系統、印刷成品之間能看到相同的色彩，進行各設備的色彩調校的管理體系，稱之為：

- ①人力資源管理系統 ②設備資源管理系統
③印刷聯絡管理系統 ④印刷色彩管理系統

【2】50.下列何種顏色紙張，印刷上去的黑色文字因為反差較大而較容易閱讀？

- ①深藍色紙張 ②白色紙張 ③紫色紙張 ④紅色紙張