

臺灣菸酒股份有限公司 103 年從業職員及從業評價職位人員甄試試題
職等／甄試類別【代碼】：從業評價職位人員／印刷【G3724】
專業科目 2：印刷適性

*入場通知書編號：_____

注意：①作答前須檢查答案卡、入場通知書編號、桌角號碼、甄試類別是否相符，如有不同應立即請監試人員處理，否則不予計分。

②本試卷一張雙面共 50 題單選選擇題，每題 2 分，限用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，請選出最適當答案，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。

③本項測驗僅得使用簡易型電子計算器(不具任何財務函數、工程函數功能、儲存程式功能)，但不得發出聲響；若應考人於測驗時將不符規定之電子計算器放置於桌面或使用，經勸阻無效，仍執意使用者，該科扣 10 分；該電子計算器並由監試人員保管至該節測驗結束後歸還。

④答案卡務必繳回，違反者該科成績以零分計算。

⑤請勿於答案卡書寫應考人姓名、入場通知書號碼或與答案無關之任何文字或符號。

【3】1.標準平版彩色印刷所使用之油墨色彩為：

- ①紅、綠、藍
- ②青、洋紅、黃、藍
- ③青、洋紅、黃、黑
- ④紅、黃、藍

【2】2.下列哪個檢測不在 G-7 認證之檢測項目中？

- ①階調擴增值(TVI)
- ②滿版濃度
- ③滿版色相值
- ④疊印色色項值

【4】3.比對印刷色彩時應使用的光源應為：

- ①白色省電燈泡
- ②白色日光燈
- ③鎢絲燈泡
- ④ 5000 K 色溫之標準燈管

【2】4.檔案上 50%網點處有 10%之網點擴大，以濃度計測量之階調值(TV)應為：

- ① 65%
- ② 60%
- ③ 55%
- ④ 40%

【3】5.下列哪個標準與印刷油墨有關？

- ① ISO-12647-2
- ② ISO-15339
- ③ ISO-2846
- ④ ISO-12647-5

【2】6.國內雜誌之主要印刷方式為：

- ①網版印刷
- ②平版印刷
- ③凹版印刷
- ④數位印刷

【4】7.相同之印刷狀況下，何種紙張印出之階調值(TV)會最高？

- ①模糙紙
- ②雪銅紙
- ③銅版紙
- ④新聞用紙

【2】8.國內紙鈔主要使用的印刷方式是：

- ①平版印刷
- ②凹版印刷
- ③凸版印刷
- ④網版印刷

【2】9.有關平版印刷，下列敘述何者正確？

- ①使用印版之高低來印刷
- ②使用水墨不相容之原理印刷
- ③不適合大量印刷
- ④只能印在紙張上

【2】10.下列何種印刷方式所使用之油墨流動性最大？

- ①平版印刷
- ②彈性凸版印刷
- ③網版印刷
- ④以上皆是

【2】11.下列何者不在印刷導表之檢測項目中？

- ①供墨量
- ②圖片色彩之正確性
- ③網點擴大
- ④印刷反差

【2】12.色度計使用前：

- ①要對紙白歸零
- ②要對標準白校正歸零
- ③要對天空歸零
- ④要對標準白光歸零

【3】13.鬼影的產生是因為：

- ①供墨太多
- ②供水太多
- ③印壓太高
- ④印墨衰竭

【4】14.使用色度計測量出之 CIE lab 值為 L*=50, a*=3, b*=70 時，可能為：

- ①白色
- ②綠色
- ③紅色
- ④黃色

【3】15.有關調頻(FM screen)網點，下列何者正確？

- ①點的大小會改變
- ②收音機使用的頻道
- ③使用頻率高低來表現階調
- ④最常被凹版印刷所使用

【1】16.印刷疊印能力與下列何種印刷適性有關？

- ①印刷色序
- ②油墨濃度
- ③紙張種類
- ④印刷壓力

【4】17.平版印刷機在收紙端噴粉的目的為何？

- ①增加紙張滑度
- ②使油墨較快乾燥
- ③增加香味
- ④減少背印

【4】18.下列何者不是平版印刷的特性？

- ①印紋與非印紋在同一平面
- ②使用轉印方式印刷
- ③使用水墨平衡之原理
- ④印紋部份凹陷

【4】19.下列何者最接近報紙所使用的紙張？

- ①雪銅紙
- ②銅版紙
- ③道林紙
- ④模糙紙

【3】20.下列哪種特性與油墨無關？

- ①黏度
- ②長度
- ③厚度
- ④流動性

【1】21.印刷油墨成份中主要用以產生顏色的成份是：

- ①色料
- ②舒展劑
- ③調整劑
- ④添加劑

【4】22.下列何種油墨的成份有利於印刷後快速乾燥？

- ①染料
- ②顏料
- ③黏劑
- ④溶劑

【4】23.下列何種設備可用於檢查油墨調配後的色相品質程度？

- ①積光球
- ②粒徑檢查器
- ③厚度計
- ④頻譜分析儀

【1】24.色彩間的差異可以經量測並計其色差值(Delta E)，人眼可以明顯判斷顏色間有差異的色差值約為多少以上？

- ① 2
- ② 4
- ③ 6
- ④ 8

【請接續背面】

【1】25.當印刷油墨色序分別為 K C M Y 時，哪一個顏色的抗分裂強度(TACK)最高？

- ① K ② C ③ M ④ Y

【1】26.當油墨的黏度低時，下列何者正確？

- ①乾燥時間較長
②印刷後油墨的光澤度較佳
③油墨的耐磨程度較好
④油墨的流動程度較差

【3】27.下列哪一個因素不會影響油墨的抗分裂強度(TACK)？

- ①印刷速度 ②油墨分佈面積
③油墨顏色 ④墨膜厚度

【1】28.影響墨膜抗分裂強度的因素中，何者與墨膜抗分裂強度成反比關係？

- ①墨膜厚度 ②黏度
③印刷速度 ④油墨分佈面積

【3】29.有關油墨疊印程度之敘述，下列何者錯誤？

- ①指的是由印刷色所產生的二次色表現程度
②與印刷第二色的濃度呈反比關係
③與墨膜厚度呈反比關係
④與油墨抗分裂強度(Tack)有關

【1】30. SID 是用以量測印刷品的：

- ①滿版濃度 ②網點擴大 ③灰色平衡 ④色相差

【3】31.通常平版印刷的網點擴大(Dot Gain)，在下列哪個網點面積時程度較大？

- ① 10% ② 30% ③ 50% ④ 70%

【1】32.下列油墨中，何者對於被印材的種類適性最為廣泛？

- ① UV ② IR ③ Quick-set ④ Heat-set

【4】33.噴墨(Ink-Jet)印刷採用多於四色的墨水種類原因為何？

- ①可以產生較佳的疊印效果
②較省墨水
③減少網點擴大程度
④提升色域空間

【1】34.油墨具有吸收某特定色光同時反射某特定色光的特性，理想的青色油墨會吸收哪種色光？

- ① R ② G ③ B ④ M

【2】35. ISO-12647-2 適用於下列何種印刷方式？

- ①凹版印刷 ②平版印刷 ③凸版印刷 ④以上皆是

【1】36.舊書的紙張會日漸泛黃是因為使用何種紙漿？

- ①機械紙漿 ②化學紙漿 ③回收紙漿 ④高纖紙漿

【2】37.銅版類紙在印刷時，下列何者不是產生較多的粉塵原因之一？

- ①表面過多的塗料
②紙張的纖維成份較高
③紙張表面強度較脆弱
④抄紙時使用接著劑不足

【2】38.造紙的主要步驟之一是「打漿」，打漿的主要作用是？

- ①苛化紙漿 ②使纖維帚化
③改變纖維長度 ④減低紙漿含水量

【1】39.下列哪一種紙張加工方式不會影響紙的回收利用？

- ①壓 A 光 ②局部上光
③全面霧 P ④全面亮 P

【2】40.下列何者是「菊版」全開的尺寸？

- ① 25"x35" ② 25'x35'
③ 31"x43" ④ 31'x43'

【3】41.紙張厚度若為 50 條，指的是紙厚為？

- ① 0.005 mm ② 0.05 mm ③ 0.5 mm ④ 5 mm

【2】42.印刷時，為減少紙張伸縮問題，紙張的絲流方向與飛達(Feeder)進紙的方向關係為何？

- ①垂直 ②平行 ③皆可 ④相反

【1】43.瓦楞紙的楞向應盡量選擇下列哪個方向？

- ①與盒型垂直 ②與盒型平行
③與黏貼處平行 ④與盒蓋垂直

【4】44.懸掛式月曆，若產生左下與右下往內捲曲的現象，很有可能紙張是下列何種情況？

- ①長纖維與短纖維分佈不均
②印刷時水份太少
③未完全乾燥
④絲流方向為垂直方向

【1】45.折紙時，理想折線的方向與紙張的絲流方向關係為何？

- ①平行 ②垂直 ③交叉 ④皆可

【1】46.當紙張的吸墨性高時，易造成下列印刷色彩何種結果？

- ①光澤度降低 ②色彩飽合度增加
③反差提升 ④色相差降低

【1】47.有關高托墨性紙張之敘述，下列何者錯誤？

- ①紙張對油墨的吸收程度亦佳
②印刷油墨的色光反射程度較為均勻
③印刷的色彩滿版濃度較高
④印刷色彩的反差較高

【3】48.檢測紙張表面光澤度時，主要量測在下列哪個角度的反射光量與標準校正板反射光量的比值？

- ① 45 度 ② 60 度 ③ 75 度 ④ 85 度

【3】49.有關塗佈紙之敘述，下列何者錯誤？

- ①印刷濃度域較大
②網點再現性較佳
③網點擴大程度較高
④紙張表面的白度較高

【4】50.輕磅塗佈紙指的是紙張在一平方公尺所使用的塗佈材料，大約低於下列哪個程度？

- ① 2 公克 ② 4 公克 ③ 6 公克 ④ 12 公克