

臺灣菸酒股份有限公司 105 年從業職員及從業評價職位人員甄試試題

職等／甄試類別【代碼】：從業評價職位人員／印刷技術【J6438】

專業科目 1：印刷學

*請填寫入場通知書編號：_____

注意：①作答前須檢查答案卡，測驗入場通知書號碼、桌角號碼、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卡作答者，不予計分。
②本試卷一張雙面共 50 題，每題 2 分，限用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，請選出最適當答案，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。
③請勿於答案卡書寫應考人姓名、入場通知書號碼或與答案無關之任何文字或符號。
④本項測驗僅得使用簡易型電子計算器(不具任何財務函數、工程函數功能、儲存程式功能)，但不得發出聲響；若應考人於測驗時將不符規定之電子計算器放置於桌面或使用，經勸阻無效，仍執意使用者，該節扣 10 分；該電子計算器並由監試人員保管至該節測驗結束後歸還。
⑤答案卡務必繳回，違反者該節成績以零分計算。

【2】1.下列何者為濃度(Density)的公式：(R:透(反)射；T：透(反)射率)

- ① log T
② log 1/T
③ log R
④ log 1/R

【3】2.在處理印刷品所需圖檔的輸入掃描作業時，其放大倍率的計算是依據：

- ①原稿尺寸的大小
②完成尺寸的大小
③原稿尺寸與版面上完成尺寸之相對倍率
④掃描器解析度的高低

【2】3.一般觀看彩色印刷或透明原稿時，所使用的標準光源其色溫為：

- ① 2500°K
② 5000°K
③ 7500°K
④ 10000°K

【1】4.印刷用油墨，若為 Y100%+C100%之組合，則可印刷出下列何種顏色？

- ①綠色
②橙色
③紫色
④灰色

【1】5.在數位印刷中，強調墨滴有不同大小的灰階噴墨列印機為下列何種方式？

- ①壓電式
②連續式
③熱泡式
④靜電式

【3】6.在印刷品質檢測中，量測一般紙質印刷成品上的網點百分比，最適合使用的測量儀器為：

- ①光澤度計
②透射式濃度計
③反射式濃度計
④色度計

【4】7.在印刷產業中，單色印刷正、反面共用同一塊印版印刷，稱之為：

- ①空轉版
②反轉版
③自轉版
④輪轉版

【1】8.在未來整體印刷產業發展趨勢中，會呈現大幅成長的印刷方式為：

- ①數位印刷
②平版印刷
③凹版印刷
④孔版印刷

【3】9.在印刷複製作業中的階調擴增，應在何時作補正？

- ①掃描時
②影像軟體操作時
③輸出印版解譯(RIP)時
④印刷作業中

【3】10.在印刷複製過程中，若影像檔在進行暗部置換(UCR)功能時，下列何者為其主要的功能？

- ①增加疊印量
②增加色彩飽和度
③控制中性色平衡
④增加油墨總量

【3】11.下列何者不是色域圖的主要用途？

- ①可評估彩色印墨
②可決定彩色修整的修色片濃度
③可管制印刷網點階調擴增值
④可管制印刷色彩

【1】12.印刷彩色品質控制導表中，三色(CMY)滿版疊印之色塊，其主要目的在控制：

- ①灰色平衡
②濃度
③對比
④色偏差

【2】13.在印刷複製半色調調幅(AM)網點中，下列何者的網點百分比，階調擴增值會最大？

- ① 25%
② 50%
③ 75%
④ 100%

【2】14.張頁平版印刷機紙張規位原理是採用：

- ①前檔 1 點邊規 2 點
②前檔 2 點邊規 1 點
③前檔 3 點邊規輔助
④邊規 3 點前檔輔助

【3】15.在印刷作業中，決定印刷色序的原則，下列何者錯誤？

- ①印件中的主色先印
②不透明印墨先印
③低抗分裂力印墨先印
④風景為主體時，青比黃先印

【3】16.在平版印刷作業中，版面供墨量之調整是根據：

- ①印刷量
②印刷速度
③印紋面積
④紙張大小

【2】17.下列何者不是平版印刷機枕環(Bearer)的功用？

- ①保護齒輪避免過度磨損
②提高印刷壓力
③協助測量襯墊厚度
④使滾筒傳動平順不易跳動

【1】18.在張頁平版印刷中，決定噴粉量之主要因素與下列何者無關？

- ①印墨顏色
②印刷速度
③印墨厚度
④印紋面積

【1】19.在平版印刷機供墨系統中，墨槽輥之轉幅可以控制：

- ①出墨量
②墨量均勻
③出墨厚度
④水墨平衡

【4】20.在印刷作業中，印刷壓力之調整應根據：

- ①紙張之大小
②油墨之濃淡
③印刷速度
④紙張厚度

【4】21.連續濕潤給水系統中，水槽輥轉速與印刷速度之關係為：

- ①兩者之間不一定
②水槽輥之轉速與印刷速度無關
③印刷速度愈快，水槽輥應愈慢
④印刷速度愈快，水槽輥應愈快

【1】22.在印刷中，觸版墨輥之儲墨不足時，印刷品會容易發生：

- ①前深後淡
②前淡後深
③前後均一
④深淺反覆不定

【1】23.在油墨乾燥中，下列何種印墨並無聚合作用？

- ①新聞型油墨
②電子束輻射油墨
③ UV 紫外線油墨
④觸媒型油墨

【1】24.下列哪一種裝訂方式較不適合裝訂很厚的書籍？

- ①騎馬釘
②膠裝
③線裝
④平釘

【1】25.印刷彩色品質控制導表上，洋紅及黃、黃及青、青及洋紅等兩色疊印之色塊主要是用來檢測：

- ①疊印能力
②階調擴增
③灰色平衡
④滿版濃度

【3】26.印刷的主要目的，不包含下列哪一項？

- ①可以生產每張內容都一樣的複製品
②大量複製可以降低單張成本
③可以大量印製生產仿冒品
④可以生產高品質的包裝品、出版品及各種類型的印刷品

【2】27.關於印刷版式的墨膜厚度的基本知識，下列何者正確？

- ①平版 > 網版 > 凸版 > 凹版
②網版 > 凹版 > 凸版 > 平版
③平版 = 網版 > 數位印刷 > 凹版 > 凸版
④數位印刷 > 凹版 > 凸版 > 網版

【2】28.下列各傳統版式的印刷版耐印量，平均而言單一一塊版可以印製的印刷量何者最高？

- ①平版
②凹版
③鋅凸版
④網版

【請接續背面】

【1】29.單張供紙式印刷機，為了確保每張紙都順利單獨進入印刷機，哪個裝置用來偵測紙張經過狀況？

- ①雙張過紙偵測器
- ②紙張乾燥裝置
- ③速度偵測器
- ④收紙鍊條

【4】30.單張供紙式印刷機，送紙台的吹風裝置，使用主要目的為何？

- ①藉由吹風，讓紙張靜電被導除
- ②藉由吹風，調整紙張的含濕量
- ③吹風可以讓印刷機操作人員舒適
- ④吹風可以分離紙張，以避免兩張紙黏在一起，難以進入印刷機

【3】31.平版印刷機水槽液的主要功能，不包含下列哪種？

- ①水槽液用以濕潤版面，形成水墨分離
- ②水槽液可提供版面降溫的功用
- ③水槽液可以降低廠房內溫度
- ④水槽液可以帶走版面髒污

【2】32.通常印刷時濃度計量測，常使用 Lab 系統讀數，請問 Lab 值表示什麼意義？

- ① Lab 值，呈現印刷成品的黑的程度
- ②某單一顏色的 Lab 值，定義該顏色在色彩空間的位置
- ③ Lab 值，可解釋印刷時的印墨轉移量
- ④ Lab 值，呈現顏色的水墨平衡值

【2】33.凸版版式未來的趨勢，具有高解析度、耐印量大特色的技術類型為哪種？

- ①鋅凸版
- ②彈性凸班（柔版）
- ③銅凸版
- ④木刻凸版

【3】34.傳統四色印刷複製彩色，四色的網屏角度分布建議為何？

- ① 65 度、95 度、105 度、35 度
- ② 10 度、35 度、85 度、115 度
- ③ 15 度、45 度、75 度、90 度
- ④ 13 度、33 度、63 度、93 度

【4】35.下列哪一項不是數位印刷的特點？

- ①適合印製少量、個性化的商品
- ②每單張印件的成本相同
- ③生產時預備時間短，很短時間就能印出第一張印製品
- ④數位印刷只能印製於紙張，塑料等其他被印物不能印製

【1】36.平常購買紙張，單張包裝式的紙張採購時的單位為：

- ①以「令」為單位，每令 500 張
- ②以「套」為單位，每套 250 張
- ③以「束」為單位，每束 600 張
- ④以「包」為單位，每包 400 張

【1】37.四色印刷需要校正灰平衡的原因為：

- ①因為印墨會吸收不該吸收的色光，反射不該反射的色光，以致於形成色偏差
- ②因為 CMY 色墨都會有固定的交互化學反應，以致於形成色偏差
- ③因為不同照明光源會影響視覺，以致於形成印刷墨判別的明暗感覺不同
- ④因為印墨輥筒傳墨時會產生印墨減損，以致於產生色偏差

【2】38.印刷分色的基礎理論，是依據哪個色彩學的物理理論？

- ①顏料混和紅綠藍三色理論
- ②色光 RGB 三色加色混合理論
- ③牛頓光速理論
- ④牛頓偏折光理論

【3】39.彩色四色印刷，利用色墨疊色還原原稿的色彩，是依據哪個色彩學的物理理論？

- ①繪畫 RCY 色料混合理論
- ②色料 CMY 加色混和恆等理論
- ③色料 CMY 減色混合理論
- ④色料 CMY 與黑色等值混合理論

【1】40.平版印刷使用的橡皮布硬度與網點擴大的關係，相同印刷壓力設定下，下列何者正確？

- ①橡皮布硬度越低，網點擴大率越高
- ②橡皮布硬度越高，網點擴大率越高
- ③橡皮布硬度越低，網點擴大率越低
- ④兩者無直接關係

【2】41.關於印刷墨的抗分裂力(TACK)，下列敘述何者正確？

- ①抗分裂力越大，從印版轉移到被印物上的印墨量就越多
- ②抗分裂力越小，從印版轉移到被印物上的印墨量就越多
- ③抗分裂力和印墨轉移量無關
- ④抗分裂力不是印墨的量測值，而是水槽液的量測值

【3】42.量測印墨輥上條痕寬窄是印刷機設定的重要步驟，其原因為何？

- ①監測水墨平衡是否達成
- ②監測四色墨的抗分裂力值
- ③監測印墨輥之間的壓力，以調控印墨傳導量
- ④監測印刷壓力輥筒的壓力值

【2】43.版面設定時，深色滿版底紋上挖空形成文字（例如深藍色底上印製黃色文字），淡色的黃墨與深色的藍色間必須有重疊部分，俗稱「補露白」。必須設定補露白的原因為何？

- ①因為印刷時印墨會流動，藉著重疊形成圍阻，避免黃墨外流
- ②因為紙張會伸縮，而且可能印刷中會稍稍套印不準，補露白可以避免
- ③因為印刷時機器會跳動，印墨重疊可以讓顏色更飽和
- ④因為收紙鏈條是間歇性抓紙，為了避免顏色遺漏所以設定補露白

【4】44.下列哪種網點組成，可以得到紅色？

- ① K 10% + Y 80%
- ② C 60% + M 60%
- ③ M 10% + Y 80% + K 5%
- ④ M 90% + Y 85%

【1】45.平版印刷時要減少扇狀變形，可行的作法為何？

- ①印刷時紙張絲流方向與輥筒平行
- ②印刷時紙張絲流方向與輥筒垂直
- ③印刷時先跳色紙張過水
- ④印刷時加大供墨量，並降供水量

【4】46.以 UV 印刷機印製塑料膠片，要經過電暈處理，其原因為何？

- ①電暈處理可以改變平版 UV 的水酸鹼值，有利於 UV 印墨附著
- ②電暈處理可以改變 UV 印墨接觸塑料時的抗分裂力，有利於 UV 印墨附著
- ③電暈處理可以改變 UV 印墨的乾燥時間
- ④適當的電暈處理可以破壞膠片表面細微的結構，降低塑料表面張力，UV 印墨可以附著

【4】47.推動 FSC 用紙與印刷認證，其核心的理念不包含哪項？

- ①確保使用的紙張都依循森林永續經營的立場，不砍伐原始森林，達到環境保護的目的
- ②確保使用的紙張的製造過程，都符合森林與環境永續經營理念，監測碳排放，達到環境保護的目的
- ③確保印刷與輸送過程，都符合森林與環境永續經營理念，監測碳排放，達到環境保護的目的
- ④確保操作人員的操作安全，以避免紙張重量對人體健康的傷害

【2】48.印刷時，若紙張的表面強度低於印墨的抗分裂力，容易產生哪種品質故障？

- ①印刷印紋表面產生起鱗，俗稱塞網
- ②印刷印紋表面產生大小不一的白點，俗稱剝紙
- ③印刷印紋表面產生大小不均勻的水紋狀況，俗稱水紋
- ④印刷印紋表面產生縐痕，俗稱條痕

【2】49.平版 UV 印刷，其印墨與一般平版印刷印墨的最大差別，在於 UV 印墨包含哪種成分，才能促成印墨乾燥？

- ①吸水劑
- ②光啟始劑
- ③光蠟劑
- ④驅水劑

【2】50.公式：印紋區反射率倒數的對數值，計算結果是什麼數值？

- ①印墨網點擴大率值
- ②印墨濃度值
- ③印墨轉移率值
- ④印墨灰度值