

106年公務人員特種考試司法人員、法務部 調查局調查人員、國家安全局國家安全情報 人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試試題

考試別：司法人員、國家安全情報人員

等別：五等考試

類科組：各類科組

科目：國文（包括公文格式用語）

考試時間：1 小時

座號：_____

※注意：(一)共 45 題，其中單選題 35 題，複選題 10 題，各題答案須用 2B 鉛筆 在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。

(二)禁止使用電子計算器。

一、單選題（第 1 題至第 35 題，占 70 分）

說明：每題 2 分，所列的四個選項，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

- 下列「」內成語使用正確的是：
(A)這對新人的結合，可謂「珠聯璧合」，令人十分羨慕
(B)抱持著「刻舟求劍」的決心，再艱難的事都能迎刃而解
(C)他倆四目交接，一時間「電光石火」，愛苗已在心底滋長
(D)先民渡海來臺，「暴虎馮河」，披荊斬棘，才得以奠定今日的繁榮
- 下列那一首詩，最適合形容「剛正不阿」的人？
(A)誓掃匈奴不顧身，五千貂錦喪胡塵。可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人
(B)瞿塘嘈嘈十二灘，此中道路古來難。長恨人心不如水，等閒平地起波瀾
(C)斷送一生惟有酒，尋思百計不如閒。莫憂世事兼身事，須著人間比夢間
(D)丈夫志氣直如鐵，無曲心中道自真。行密節高霜下竹，方知不枉用心神
- 他的文章立論堅實，見識廣遠，實為□□□□。空格中最適合填入的是：
(A)率爾操觚 (B)不刊之論 (C)無稽之談 (D)災梨禍棗
- 「法官斷案，因事事□□□□，故能毋枉毋縱。」空格中最適合填入的是：
(A)恍然大悟 (B)明察秋毫 (C)情有可原 (D)來龍去脈
- 下列選項中的語詞，可用來比喻一個人「胸懷坦蕩，品格高潔」的是：
(A)櫛風沐雨 (B)疾風勁草 (C)流風餘韻 (D)光風霽月
- 某某吾兄「鈞鑒」：新年一別，忽過半載。頃聞吾兄貴體違和，未知是否已經康復？萬望吾兄保重身體，早日痊癒。「肅此上達」，「敬請萬安」。弟某某「敬啟」
上文引號中之書信用辭，使用正確的是：
(A)鈞鑒 (B)肅此上達 (C)敬請萬安 (D)敬啟
- 孫伯伯商店開業，若要致贈賀禮，所使用的題辭應是：
(A)鴻猷丕煥 (B)日月齊輝 (C)功宏化育 (D)青雲直上
- 下列題辭使用恰當的是：
(A)祝賀市長期滿卸任——「功同良相」 (B)祝賀體育用品店開幕——「名山事業」
(C)祝賀歌唱比賽榮獲冠軍——「玉潤珠圓」 (D)預祝百貨公司最新彩妝發表會成功——「美輪美奐」
- 孔廟的楹聯，上聯為「泗水文章昭日月」，下聯正確選項是：
(A)雨沐春風五色雲 (B)先師功德垂青史 (C)杏壇禮樂冠華夷 (D)志在春秋一部書
- 「文章西漢兩司馬／經濟南陽一臥龍」，所指的三人是：
(A)司馬遷、司馬懿、龐統 (B)司馬懿、司馬談、諸葛亮
(C)司馬相如、司馬談、龐統 (D)司馬相如、司馬遷、諸葛亮
- 下列對聯，最適合張貼的地方是：「富果可求，一部奇書誇少伯（陶朱公）／窮如能送，千秋佳話頌昌黎（韓愈）」選項：
(A)財神廟 (B)忠烈祠 (C)文昌祠 (D)城隍廟
- 顏淵喟然歎曰：「仰之彌高，鑽之彌堅，瞻之在前，忽焉在後！夫子循循然善誘人，博我以文，約我以禮。」（《論語·子罕》）依據上文，顏淵所歎者為何？
(A)孔子相貌溫和，學富五車 (B)孔子承先啟後，發揚儒學
(C)孔子學問淵博，諄諄善教 (D)孔子道貌岸然，深不可測
- 張潮《幽夢影》：「律己宜帶秋氣，處世宜帶春氣。」下列選項何者與上文意思最為接近？
(A)己所不欲，勿施於人 (B)躬自厚，而薄責於人
(C)古之學者為己，今之學者為人 (D)不患人之不己知，患不知人也
- 蘭槐之根是為芷，其漸之滂，君子不近，庶人不服。其質非不美也，所漸者然也。（《荀子·勸學》）下列選項，與上文意旨最為接近的是：
(A)蓬生麻中，不扶而直；白沙在涅，與之俱黑 (B)故言有召禍也，行有招辱也，君子慎其所立乎
(C)故不積跬步，無以至千里；不積小流，無以成江海 (D)青，取之於藍，而青於藍；冰，水為之，而寒於水

- 15 《論語·里仁》：「不患無位，患所以立；不患莫己知，求為可知也。」其中「求為可知」的意思，下列何者最接近？
 (A)為了得到眾人所知的工作 (B)為了得到別人的讚賞及許可
 (C)希求能得到天下有智慧的人 (D)努力培養能為別人所知的才德
- 16 「臣聞地廣者粟多，國大者人眾，兵強則士勇。是以泰山不讓土壤，故能成其大；河海不擇細流，故能就其深；王者不卻眾庶，故能明其德。」（李斯〈諫逐客書〉）此文意涵正確的是：
 (A)兼容并蓄，謙沖自牧 (B)廣土眾民，富國強兵 (C)海納百川，有容乃大 (D)泰山北斗，眾所仰望
- 17 「松落落秋螢之火，魑魅爭光；逐逐野馬之塵，魍魎見笑。才非干寶，雅愛搜神；情類黃州，喜人談鬼。聞則命筆，遂以成編。」（《聊齋志異·蒲松齡》）依據上文，下列敘述正確的是：
 (A)聊齋志異之作，乃集眾家談鬼而成者 (B)聊齋志異之作，勝過蘇軾談鬼之作品
 (C)聊齋志異之奇，可與干寶搜神記媲美 (D)聊齋志異之奇，干寶與東坡皆不能及
- 18 彌子瑕母病，人間往夜告彌子，彌子矯駕君車以出。君聞而賢之，曰：「孝哉，為母之故，忘其犯刑罪。」異日，與君遊於果園，食桃而甘，不盡，以其半啗君。君曰：「愛我哉，忘其口味，以啗寡人。」及彌子色衰愛弛，得罪於君，君曰：「是固嘗矯駕吾車，又嘗啗我以餘桃。」（《韓非子·說難》）依上文所述，下列選項何者正確？
 (A)彌子瑕矯駕君車以出，君王聞之以為愛君 (B)彌子瑕嘗啗君以餘桃，君王聞之以為孝道
 (C)彌子瑕不再受寵，君王罪其駕車、啗桃之過 (D)彌子瑕矯駕君車、啗君餘桃是為了博取令譽
- 19 下列文句中「喻」字之義，何者與其他三者不同？
 (A)「徵於色，發於聲，而後喻。」（《孟子·告子下》）
 (B)「君子喻於義，小人喻於利。」（《論語·里仁》）
 (C)「低頭獨長歎，此歎無人喻。」（白居易〈秦中吟·買花〉）
 (D)「何以為辯？喻深以淺；何以為智？喻難以易。」（王充《論衡·自紀》）
- 20 為出國進修的同仁餞行，最適合作為行前贈別之辭的是：
 (A)人生如朝露，何久自苦如此
 (B)巨人眼裡乾坤小，英雄心中天地闊
 (C)風蕭蕭兮易水寒，壯士一去兮不復還
 (D)大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得猛士兮守四方
- 21 子玉請殺之。楚子曰：「晉公子廣而儉，文而有禮。其從者肅而寬，忠而能力。晉侯無親，外內惡之。吾聞姬姓唐叔之後，其後衰者也，其將由晉公子乎！天將興之，誰能廢之？違天，必有大咎。」根據上文，何者不是楚君（楚子）不殺晉公子的原因？
 (A)公子人品十分出眾，志向廣大又溫文有禮 (B)公子隨從忠心為主，可知其日後必成大業
 (C)公子為人非常親民，殺他恐遭國內外報復 (D)天意將讓公子復興國勢，殺他是違背天意
- 22 蘇軾〈百步洪〉：「長洪斗落生跳波，輕舟南下如投梭。水師絕叫鳧雁起，亂石一綫爭磋磨。有如兔走鷹隼落，駿馬下注千丈坡。斷絃離柱箭脫手，飛電過隙珠翻荷。四山眩轉風掠耳，但見流沫生千渦。嶮中得樂雖一快，何意水伯誇秋河。我生乘化日夜逝，坐覺一念逾新羅。紛紛爭奪醉夢裏，豈信荊棘埋銅駝。覺來俯仰失千劫，回視此水殊委蛇。君看岸邊蒼石上，古來篙眼如蜂窠。但應此心無所住，造物雖駛如吾何。回船上馬各歸去，多言謔謔師所呵。」下列選項無法形容輕舟在急流中飛速急駛的是：
 (A)兔走鷹隼落 (B)馬注千丈坡 (C)飛電珠翻荷 (D)荊棘埋銅駝
- 23 劉邦說：「夫運籌策帷帳之中，決勝於千里之外，吾不如子房。鎮國家，撫百姓，給餽饗，不絕糧道，吾不如蕭何。連百萬之軍，戰必勝，攻必取，吾不如韓信。此三者，皆人傑也，吾能用之，此吾所以取天下也。項羽有一范增而不能用，此其所以為我擒也。」（司馬遷《史記·高祖本紀》）依據上文，下列選項最足以說明劉邦戰勝項羽的原因是：
 (A)兵多將廣 (B)知人善任 (C)足智多謀 (D)信賞必罰
- 24 「為了演出新作，演奏家往往得做非常多功課，像是學習新樂器、琢磨新技巧，或是融入新的表演形式等等。一件事要重頭學起，花費的時間何其多，更不用說，為求表演到位，除了要學得會，還得學得好才行。此外，為了深入作曲家的創作心境，演奏家必須徹底考察作曲家的靈感來源，以及作品的背景脈絡。透過大量的閱讀，演奏家試圖去了悟樂曲的意涵，再將之轉化，才有辦法將作品的情意和深度演繹出來。」下列選項，符合上文旨意的是：
 (A)演奏家必須是學校科班出身 (B)作曲家必須先是一位好演員
 (C)演奏家應多方涉獵、體悟，才能精準演繹作品 (D)作曲家的心境極其複雜，跟成長背景密切相關
- 25 下列選項引號中的字，有「尊敬」意思的是：
 (A)視吾舌「尚」在不 (B)堯舜「尚」賢身辭讓
 (C)視其缶，而吾蛇「尚」存 (D)且庸人「尚」羞之，況於將相乎

- 26 要學藝術必須懂得用「情」。不要老是把心的「知」和「意」兩方面向著世間。要常把「情」的一方面轉出來向著世間。這樣，藝術才能和你發生關係，而你的生活必定增加一種趣味。藝術對於人生的慰安，即在於此。上文言及「藝術」與「情」之間的關係，下列選項說明正確的是：
- (A)「藝術」除了重視「情」，還要兼顧「知」與「意」
 (B)「藝術」有安慰人生的作用，前提是要能以「情」觀照生活
 (C)「藝術」的層次在生活之上，而「情」正是向上提升境界的階梯
 (D)「藝術」能豐富生活，從「情」切入，才能領略「知」與「意」的趣味
- 27 「周夢蝶是一位感情豐沛卻孤獨的詩人，素有街頭詩人之雅稱。周夢蝶十分崇拜莊子，其筆名便取自《莊子·齊物論》。除了以『夢蝶』為筆名之外，『蝶』也成為他詩中常用的意象。而平日鑽研佛經的他，亦將禪學融入其創作中，成為詩作的另一大特色。」根據上文，下列敘述何者正確？
- (A)周夢蝶是詩人的本名
 (B)周夢蝶素有「孤獨詩人」的雅稱
 (C)周夢蝶的詩歌常常有「夢」的意象
 (D)周夢蝶的創作思想中，是釋、道並存
- 28 「鹽這種東西，就像毒品一樣，是會上癮的。來波蘭前，我做菜很少用油鹽，也對英國人不試味道，就往盤子裡的食物拼命撒鹽的行為感到不可思議。然而來波蘭後，因為波蘭傳統食物多半又油又鹹，久而久之，我也習慣了波蘭菜的鹹味，把它當成理所當然。……確實，鹽在波蘭是十分重要的調味料，也許正因為如此，在波蘭文中『鹹』的形容詞也有『很貴、價值不菲』的意思。」從文中可以得知作者認為：
- (A)鹽跟毒品一樣對人有害
 (B)人們常缺乏自省的能力
 (C)語言是實際生活的投射
 (D)英國人做菜不注重調味
- 29 下列選項何者與「音樂」鑑賞無關？
- (A)善哉乎鼓琴，湯湯乎若流水
 (B)九曲黃河萬里沙，浪淘風簸自天涯
 (C)蜀僧抱綠綺，西下峨眉峰。為我一揮手，如聽萬壑松
 (D)其聲嗚嗚然，如怨如慕，如泣如訴；餘音嫋嫋，不絕如縷
- 30 塞下秋來風景異，衡陽雁去無留意。四面邊聲連角起。千嶂裡，長煙落日孤城閉。濁酒一杯家萬里，燕然未勒歸無計。羌管悠悠霜滿地。人不寐，將軍白髮征夫淚。（范仲淹〈漁家傲·秋思〉）此文主要表達出詩人何種情感？
- (A)遠征他方，有鄉歸不得，思念妻子而成白髮繁雙鬢
 (B)哀悼邊塞傷亡士兵與困境，感嘆朝廷毫無憂患意識
 (C)與敵交戰敗陣被俘，無奈將老卻歸不得的國仇家痛
 (D)老將奮力抵禦外侮，但戰事未平而生思鄉惆悵之情
- 31 「你倚欄俯視，你不由自主的要想起這萬頃碧琉璃之下，有什麼明珠，什麼珊瑚，什麼龍女，什麼蛟紗。」依據上文，此段文句所描述的是：
- (A)湖泊
 (B)大海
 (C)海岬
 (D)港灣
- 32 「一個道德家或許必須在孔丘和盜跖之間做一個誰是誰非的抉擇，可是一個史學家、社會學家、哲學家、任何一個文化研究者，如果只知有孔丘而不知有盜跖，他對文化的認識一定是片面的，可疑的。但是倒過來說，如果只知有盜跖而不知有孔丘，結果恐怕也是一場災難吧。」下列選項何者最接近本文意旨？
- (A)道德家的價值標準有別於常人
 (B)聖人與盜賊須俱在以互相抗衡
 (C)作抉擇應不偏不倚採中庸之道
 (D)文化理解需要兼顧全面性觀點
- 33 臺中市政府教育局行文給臺中市政府衛生局，下列用語，何者使用正確？
- (A)請查照
 (B)請鑒核
 (C)希照辦
 (D)請核轉
- 34 桃園市大溪區公所行文新竹縣政府時，使用的公文類別是：
- (A)咨
 (B)簽
 (C)報告
 (D)函
- 35 下列公文的稱謂語，使用正確的是：
- (A)機關對人民稱：「君」
 (B)屬下對機關首長稱：「臺端」
 (C)無隸屬關係之下級對上級，應稱：「鈞」
 (D)行文數個機關，同時提及，可通稱為：「渠等」

二、複選題（第 36 題至第 45 題，占 30 分）

說明：每題 3 分，所列的五個選項，其中至少有二個是正確答案。各題之選項獨立判定，全部答對者，得 3 分；答錯一個選項者，得 1.8 分；答錯二個選項者，得 0.6 分；所有選項均未作答或答錯多於二個選項（不含二個）者，該題以零分計算。

- 36 下列文句「」中詞語的運用，正確的選項是：
- (A)哥哥已屆「弱冠之年」，開始有投票權
 (B)爸爸已到了「古稀之年」，身體大不如從前
 (C)智明正值「始龀之年」，時時帶著天真爛漫的笑容
 (D)他都已經到了「而立之年」了，卻還像個小孩子一樣
 (E)玉惠已到「束髮之年」，孩子也都成家立業，可以準備退休了

- 37 下列關於各項成語之解說，何者正確？
 (A)「驛寄梅花」：用於比喻向遠方友人表達思念之情
 (B)「杜鵑啼血」：用於指稱杜鵑花殷紅似血的花瓣色
 (C)「煮豆燃萁」：用於比喻兄弟友好和睦、形影不離
 (D)「魚傳尺素」：用於指稱傳遞書信，意近鴻雁傳書
 (E)「淮橘為枳」：比喻環境改變，事物性質亦隨之而變
- 38 同事即將升遷榮任新職，若要贈禮祝賀，下列題辭適合的選項是：
 (A)齒德俱尊 (B)鵬舉千里 (C)道範長存 (D)才堪濟世 (E)壯志克伸
- 39 下列詩句中，描寫秋天情景的選項是：
 (A)何當載酒來，共醉重陽節 (B)寒食江村路，風花高下飛
 (C)便覺眼前生意滿，東風吹水綠參差 (D)暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤
 (E)千門萬戶曠曠日，總把新桃換舊符
- 40 「漢孝武討南越，遣伏波將軍路博德、樓船將軍楊僕。其後光武征交趾，亦遣伏波將軍馬援、樓船將軍段志。蓋以越人素畏伏波、樓船之威，故仍其號，使聞之而知震懼也。然兩伏波至今俎豆，而兩樓船無聞。當時實以德濟之，不純用威。故民之不能忘若是。」根據本文，下列選項何者正確？
 (A)「兩樓船無聞」是指兩大戰船下落不明 (B)文中的「伏波將軍」是指馬援和路博德
 (C)越人對段志將軍的畏懼遠超過路博德將軍 (D)作者認為人民對上位者的記憶主要是「德」
 (E)本文主要在譴責漢武帝及漢光武帝窮兵黷武
- 41 下列文句□處，何者宜填入「過」字，可使前後文意貫串，義理妥當？
 (A)□載者沉其舟，慾勝者殺其生
 (B)□無微而不賞，惡無纖而不貶
 (C)□莫美於去惡而為善，罪莫大於去善而為惡
 (D)□者，大賢所不免，然不害其卒為大賢者，為其能改也
 (E)□不遇砥礪，不可以成器；人不遇困窮剝辱，不可以成德
- 42 下列選項，與戰事有關的是：
 (A)寧為百夫長，勝作一書生 (B)朱門酒肉臭，路有凍死骨
 (C)可憐閨裏月，長在漢家營 (D)可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人
 (E)黃沙百戰穿金甲，不破樓蘭終不還
- 43 朱自清〈背影〉憶及當年不明白父親的愛而說了失當的話，故以「我那時真是聰明過分」來自責「不聰明」。這種用肯定、尊敬或稱讚的語詞來表達相反、否定、批評的意見的方式，稱為「反意正說」。下列那些也屬於「反意正說」？
 (A)我煮的甜湯應該很美味吧！放在冰箱快一個星期，孩子們還捨不得吃它
 (B)你實在是太會把握時間了，竟然在數學課抄寫昨日就得繳交的英文作業
 (C)所謂「君子不患無位，患所以立」，你應該把重心放在增強自己的能力
 (D)賴床的人其實都是大夢想家，勤奮地追求圓夢的機會，不顧他人的詬罵
 (E)真是太方便了！因為警察頻頻來此路口巡邏，大幅地提升用路人的安全
- 44 閱讀下列文字，選出對文意說明適當的選項：
 「這晚，我住的那一帶的路燈又準時在午夜停電了。
 當我在掏鑰匙的時候，好心的計程車司機趁倒車之便把車頭對準我的身後，強烈的燈光將一個中年人濃黑的身影毫不留情的投射在鐵門上，直到我從一串鑰匙中選出了正確的那一支對準我心臟的部位插進去，好心的計程車司機才把車開走。
 我也才終於將插在我心臟中的鑰匙輕輕的轉動了一下『咔』，隨即把這段靈巧的金屬從心中拔出來順勢一推斷然的走了進去。
 沒多久我便習慣了其中的黑暗。」
 (A)好心的計程車司機趁倒車之便把車頭對準我的身後：隱喻科技無法取代人性
 (B)將鑰匙插入自己的心臟，在其中輕輕轉動一下，然後將鑰匙自心臟抽出：顯現出中年男子的尋短意圖
 (C)鑰匙孔與心臟投影的位置重疊，從借光到摸索鑰匙到以鎖打開鐵門：隱含企圖開啟心房的渴望與悲涼
 (D)沒多久我便習慣了其中的黑暗：表達中年男子的深沉寂寞與無奈之妥協
 (E)全詩寫作由象徵的層次轉到現實層次：暗示無法改變現實的時候，必須禁錮自己，笑納一切
- 45 「臺灣這幾年在人才培育的方向積極轉向創意與設計，因為在科技日新月異與不斷複製之下，產業的競爭力關鍵在於美感的追求，而美育的核心就是藝術的欣賞與創作。……透過藝術的欣賞感受到美，在這個變化迅速的時代更有其不可或缺的價值，因為人們藉此接觸到比這短暫人生更為宏大、更為長久的事物，可以安定我們浮躁的心情，並且連結到整個人類共同的心靈互動。」下列敘述，符合上文意旨的選項是：
 (A)藝術欣賞與美感，有其無法替代的價值 (B)企業美感水準，取決公司高層佈局經營
 (C)美的教育等同音樂、美術、雕塑等課程 (D)產業競爭力與美感素養，可謂息息相關
 (E)文創人才，必須兼重科技與藝術之素養

測驗式試題標準答案

考試名稱：106年公務人員特種考試司法人員、法務部調查局調查人員、國家安全局國家安全情報人員、海岸巡防人員及移民行政人員考試

類科名稱：庭務員、錄事、行政組、社會組、資訊組

科目名稱：國文(包括公文格式用語)(試題代號：1301)

單選題數：35題(第1~35題) 單選每題配分：2.00分

複選題數：10題(第36~45題) 複選每題配分：3.00分

標準答案：

題號	第1題	第2題	第3題	第4題	第5題	第6題	第7題	第8題	第9題	第10題
答案	A	D	B	B	D	D	A	C	C	D

題號	第11題	第12題	第13題	第14題	第15題	第16題	第17題	第18題	第19題	第20題
答案	A	C	B	A	D	C	A	C	D	B

題號	第21題	第22題	第23題	第24題	第25題	第26題	第27題	第28題	第29題	第30題
答案	C	D	B	C	B	B	D	C	B	D

題號	第31題	第32題	第33題	第34題	第35題	第36題	第37題	第38題	第39題	第40題
答案	B	D	A	D	A	ABCD	ADE	BDE	AD	BD

題號	第41題	第42題	第43題	第44題	第45題	第46題	第47題	第48題	第49題	第50題
答案	AD	ACDE	ABD	CD	AD					

題號	第51題	第52題	第53題	第54題	第55題	第56題	第57題	第58題	第59題	第60題
答案										

題號	第61題	第62題	第63題	第64題	第65題	第66題	第67題	第68題	第69題	第70題
答案										

題號	第71題	第72題	第73題	第74題	第75題	第76題	第77題	第78題	第79題	第80題
答案										

題號	第81題	第82題	第83題	第84題	第85題	第86題	第87題	第88題	第89題	第90題
答案										

題號	第91題	第92題	第93題	第94題	第95題	第96題	第97題	第98題	第99題	第100題
答案										

備註：