

108年公務、關務人員升官等考試、108年交通
事業郵政、公路、港務人員升資考試試題

等 級：薦任

類科(別)：新聞

科 目：新聞學（包括編輯採訪實務與新聞法規）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、某藝人在 2015 年「金鐘 50」節目引言時說「(臺灣電視)觀眾可以依照你的心情選擇你要的顏色，要藍有藍，要綠有綠，要紅有紅，原來；臺灣有了彩色電視機之後……就再也沒有黑白了！」請問從上述金鐘引言內容，您如何從媒體多元的理論概念來思考臺灣新聞媒體的實務現況？何謂媒體多元？您認為臺灣新聞媒體多元嗎？理由為何？需要被改變，或是有任何可以改變現況的可能嗎？(25 分)
- 二、國家通訊傳播委員會(NCC)有意制訂「新聞報導及評論涉及公平原則」的相關規範，請問您如何定義新聞報導及評論的「公平原則」？應該考量那些面向？請您提出對制訂相關規範的具體建議。(25 分)
- 三、傳播媒體從大眾媒體，到社群媒體，一路發展到自媒體，請問您覺得大眾媒體的角色與功能有何改變？在此數位時代下，「新聞」的概念應該重新被定義嗎？數位時代的「新聞」有何特質？何謂新聞記者？何謂公民記者？(25 分)
- 四、何謂「媒體接近使用權(媒體近用權)」(public access to media)？請說明當前媒體近用權在臺灣如何被實踐？請提出落實媒體近用權的具體建議。(25 分)