

等 別：高等考試
類 科：社會工作師
科 目：國文（作文）
考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(三)不得於試卷上書寫姓名或座號。

一、當今網路資訊傳輸便捷，很多人使用社群媒體作為溝通平臺，例如臉書、推特、IG、line……。在這些社群媒體上面，匪夷所思的事件日日層出不窮，顯見社媒儼然已成為生活中的必需品。以臉書為例，近年來心理學家和心療界的研究指出，過度使用臉書會上癮，用慣臉書的人，如果幾天不用，就會感到焦慮不安。

有人曾經實驗不用臉書，開始幾天後發現，戒斷讓他妄想，以為自己與世界分離。可是，撐過一段時期，他突然覺得能夠清楚看見行道樹上新生的枝桠，聞到初春綻放的花香；甚至感知到，網路人際言談與意念之間，存在巨大的矛盾與落差。在沒有臉書的日常裡，反而更能留住時間和心力，專注思考需要解決的問題。

沒上臉書發文 21 天後，他和幾位多年老友及臉友聚會，會中隨口問他們，有沒有發現他從人間蒸發？朋友們愣了幾秒，紛紛搖頭說「沒有」。這讓他聯想到，即使每天無數人從地球登出，也不見得有多少人會真正在意。正因為如此，他非常珍惜當天的聚會，也很感謝友人願意從虛擬網路「具象化」來到他的面前，一起吃飯聊天長達半日之久。他察覺這樣的經驗彌足珍貴，也比臉書 po 文更有意義。不過，實驗結束後，要不要重返臉書？據說還在審慎評估中。

閱讀上文後，請以「我與網路社群媒體」為題，撰文一篇，先對文中的實驗提出評論，並結合自身經驗，敘述從中得到的啟發。(50 分)

二、(一)

唐·王維〈竹里館〉

獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯，深林人不知，明月來相照。

(二)

唐·李白〈月下獨酌〉

花間一壺酒，獨酌無相親；舉杯邀明月，對影成三人。月既不解飲，影徒隨我身；暫伴月將影，行樂須及春。我歌月徘徊，我舞影零亂；醒時同交歡，醉後各分散。永結無情遊，相期邈雲漢。

人生難免孤獨，孤獨並不完全等於寂寞。有時孤獨可以是自我的圓滿，有時孤獨則是自身的感傷。請以「孤獨」為題，作文一篇，詮釋上述王維與李白的孤獨，並抒發自己孤獨的經驗與體會。(50分)