

臺灣菸酒股份有限公司 109 年從業職員及從業評價職位人員甄試試題

甄試類別【代碼】：從業職員／影像傳播【Q2503】

專業科目 2：攝影學

*入場通知書編號：_____

注意：①作答前先檢查答案卷，測驗入場通知書編號、座位標籤、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卷作答者，該節不予計分。
②本試卷為一張單面，非選擇題共 4 大題，每題各 25 分，共 100 分。
③非選擇題限以藍、黑色鋼筆或原子筆於答案卷上採橫式作答，並請依標題指示之題號於各題指定作答區內作答。
④請勿於答案卷書寫應考人姓名、入場通知書編號或與答案無關之任何文字或符號。
⑤本項測驗僅得使用簡易型電子計算器（不具任何財務函數、工程函數、儲存程式、文數字編輯、內建程式、外接插卡、攝（錄）影音、資料傳輸、通訊或類似功能），且不得發出聲響。應考人如有下列情事扣該節成績 10 分，如再犯者該節不予計分。1.電子計算器發出聲響，經制止仍執意續犯者。2.將不符規定之電子計算器置於桌面或使用，經制止仍執意續犯者。
⑥答案卷務必繳回，未繳回者該節以零分計算。

第一題：

數位相機最常見的四種曝光模式，分別是英文字母符號 M、A（或 Av）、S（或 Tv）、P，這四種曝光模式的中文名稱分別為何？且說明這四種模式的應用場合或拍攝功能。

（一）M【5 分】

（二）A（或 Av）【7 分】

（三）S（或 Tv）【7 分】

（四）P【6 分】

第二題：

何謂景深(Depth of field)？為何有景深？影響景深有哪三個因素？【25 分】

第三題：

影響燈光的光質有六個主要特質，其中有哪三個可以有數量作比較，有哪三個無法比較，可以用經驗來彌補？【25 分】

第四題：

何種場合需要使用三腳架或單腳架？手持相機拍攝時有何限制？【25 分】