

114年公務人員初等考試試題

代號：1501
頁次：8-1

等 別：初等考試

類 科：各類科

科 目：國文

考試時間：1小時

座號：_____

※注意：(一)本試題共45題，其中單選題35題，複選題10題，各題答案須用2B鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。

(二)禁止使用電子計算器。

一、單選題（第1題至第35題，占70分）

說明：每題2分，所列的四個選項，請選出一個正確或最適當答案。

1 下列文句「」中的成語用法，何者正確？

- (A)當一個人做事「行不由徑」，信用和形象都已被打折扣
- (B)她講話總是「拾人牙慧」，充滿個人獨特的想法與見解
- (C)上司若為人正直，行事端正，相信下屬也會「群起效尤」
- (D)工作要先計畫周全再開始執行，才能收「事半功倍」之效

2 下列選項句中的「窮」字，何者意義與其他三者不同？

- (A)明經博覽，無不「窮」究
- (B)君子固「窮」，小人窮斯濫矣
- (C)兩家子孫各長大，他年「窮」達毋相忘
- (D)多有之者富，少有之者貧，至無有者「窮」

3 下列情境語句，何者使用錯誤？

- (A)那雙「骨碌碌」的眼睛轉啊轉，不知在打什麼主意
- (B)芭蕾舞者「活跳跳」的表演，看得觀眾都目不轉睛
- (C)吃完這碗湯麵後，全身「熱呼呼」的，真是舒服啊
- (D)此刻小張的心緒一定是「亂紛紛」的，別打擾他了

4 下列文句「」中的成語，運用恰當的是：

- (A)太魯閣風景「美輪美奐」，吸引遊客們駐足觀賞
- (B)對於公司未來的發展，千萬不可「目無全牛」胡亂想像
- (C)懲處違法亂紀的「始作俑者」，才能達到殺雞儆猴的效果
- (D)夫妻之間「相敬如賓」，往往會讓旁人以為他們感情不好

5 下列文句「」內的成語，何者替換成語後，文意不變？

- (A)他長期研究植物，提出許多具「真知灼見」的論文／略陳管見
- (B)這是一部非常精密儀器，務必「小心翼翼」地操作／謹言慎行
- (C)你要認真工作，千萬不可「玩日愒歲」，貪圖享樂／年深月久
- (D)思考必須靈活變通，不宜「刻舟求劍」，拘泥不化／膠柱鼓瑟

6 下列文句，何者沒有冗贅字詞？

- (A)由於雞蛋的需求量大，難怪不得市場的價格始終居高不下
- (B)我竭盡所能地大聲哭著，但是到後來，卻聽不到自己的哭聲
- (C)入夜後風雨仍然持續很大，一團朦朧的亮光卻已然在斜斜上空升起
- (D)泰雅人的山田，大多數多在山坡、谷底，遠離部落，往返通常十分費時

7 下列文句「」中的成語，運用最恰當的選項是：

- (A)將凌亂的衣服鞋襪收納好後，臥房「環堵蕭然」，煥然一新
- (B)這對兄弟從小「琴瑟友之」，長大後更成為生意上的合夥人
- (C)他管理公款卻監守自盜，如今身敗名裂，真是「咎由自取」
- (D)眼看珍藏多年的圖書都在大水中「付之一炬」，他難過不已

- 8 「美國食品暨藥物管理局（FDA）為簡化接種疫苗策略，建議健康成年人每年接種 1 劑最新型的新冠肺炎疫苗，類似每年接種流感疫苗。目前多數美國人間隔 3 至 4 週，施打 2 劑原始病毒株疫苗，數月後再打加強劑。FDA 將徵詢專家可否將雙價疫苗指定為初次接種疫苗，如獲通過，代表疫苗公司針對 Omicron 病毒株與原始病毒株所研發的雙價疫苗，將不僅限用於加強劑。」

根據上文，下列選項錯誤的是：

- (A)雙價疫苗可能作為每年都施打的疫苗 (B)雙價疫苗現在僅在施打第三劑時使用
(C)已經打過三劑之民眾明年可免除施打 (D)多數美國人一年要施打三劑新冠疫苗

- 9 「作為當時文人領袖、重建東林書院的顧憲成，其從商的父親早年就對小說，尤其是《水滸傳》特別有興趣。清道光時徽州商人舒遵剛也說：『人皆讀四子書，及長習為商賈，置不復問，有暇則觀演義說部。』由此可知，自十六世紀以後小說與戲曲已經成為通俗文化的核心，並且由文人與商人所共享。」

根據上文，下列選項何者正確？

- (A)士與商的界線在十六世紀漸漸消融 (B)《水滸傳》為當時普遍的童蒙讀物
(C)雅文化成為士與商之間共同的語言 (D)明清時期小說與戲曲為商人所獨享

- 10 「地瓜粥是粥中之質樸者，□□□□的樣子，它很隨和，很坦白，很善良，可以簡單搭配豆腐、蛋、醬菜，也可奢華到有魚有肉有鮮蔬。」根據文意，引文中的□□□□應填入下列何者最適當？

- (A)富甲一方 (B)權傾一時 (C)一介布衣 (D)一枝獨秀

- 11 「茶的原鄉在中國，自古發展迄今，已由原初的解渴藥飲、煎煮點啜，到今日的沖泡慢品。隨著製茶方式的改變，茶器形式與品茗方法也隨之變化。漢地飲茶習俗，透過使臣與貿易的傳播，也漸漸融入蒙藏人民的生活，發展出游牧民族的飲茶方式與器皿。」

根據上文，下列選項何者最符合文意？

- (A)藉由貿易往來，茶才得以從蒙藏傳入中國 (B)中國的飲茶文化，由實用發展到注重品味
(C)游牧民族飲茶方式，與漢人地區大同小異 (D)製茶技術的進步，讓沏茶的時間越來越短

- 12 「可以賞，可以無賞，賞之過乎仁；可以罰，可以無罰，罰之過乎義。過乎仁，不失為君子；過乎義，則流而入於忍人。故仁可過也，義不可過也。」

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A)賞罰忠厚 (B)居仁由義 (C)民胞物與 (D)天道酬勤

- 13 「漢末，朱雋圍黃巾於宛，張圍結壘，起土山以臨城內，鳴鼓攻其西南，黃巾悉眾赴之，雋自將精兵五千，掩其東北，遂乘虛而入。」

下列選項最接近本文所運用的戰術是：

- (A)借刀殺人 (B)以逸待勞 (C)破釜沉舟 (D)聲東擊西

- 14 「從沒有人因為缺乏香料而死，但卻有成千上萬的人——包括掠奪者和受害者為它而死。控制豆蔻、肉桂和黑胡椒等重要香料交易而產生的私欲，使歐洲商業強權犯下許多暴行。然而，若沒有香料貿易帶來的財富，恐怕根本不會發生文藝復興。大仲馬曾說：『在香料刺激造成的興奮影響之下，智能的表現達到高峰。提香的畫作是否香料的功勞？我忍不住要這麼想。』」

根據上文，關於香料的敘述，不符合文意的是：

- (A)歐洲商業強權爭奪香料控制權時，曾殘忍的傷害許多人
(B)香料是生活必需品，不可缺乏，所以引發激烈的爭奪戰
(C)香料貿易所帶來的財富，有助歐洲文藝復興運動的推動
(D)大仲馬認為提香的繪畫成就，可能受到香料刺激的影響

- 15 「古代文人多年以來，受傳統影響，最愛講道理，不談事功。在帝制下的臣相賢士，只是向君王個人盡責，肯不肯多做事沒大關係。因此，老成持重，乃是最最高的大臣風範。王安石這位首相不來這一套，他明知『遠世有百善，一疵惡皆歸，就求無所得，猶以好名譏』，還是勉力而為，八年新政雖說未竟，但他那種開創、喜事，與愛國精神，是不該抹殺的。」
根據上文，下列選項何者最接近作者的觀點？
(A)肯定王安石勇於任事，能夠以新政實踐理想
(B)文人只要盡責愛國，尊重傳統，就能博得美名
(C)文人多以建功立業為尚，展現老成持重的大臣風範
(D)稱許王安石明知新政有瑕疵，仍勉力而為的開創精神
- 16 「叔本華說過這樣的話：要估定人的偉大，則精神上的大和體格上的大，那法則完全相反。後者距離愈遠即愈小，前者卻見得愈大。正因為近則愈小，而且愈看見缺點和創傷，所以他就和我們一樣，不是神道，不是妖怪，不是異獸。他仍然是人，不過如此。但也惟其如此，所以他是偉大的人。戰士戰死了的時候，蒼蠅們所首先發現的是他的缺點和傷痕，嘍著，營營地叫著，以為得意，以為比死了的戰士更英雄。但是戰士已經戰死了，不再來揮去他們。於是乎蒼蠅們即更其營營地叫，自以為倒是不朽的聲音，因為它們的完全，遠在戰士之上。的確的，誰也沒有發現過蒼蠅們的缺點和創傷。然而，有缺點的戰士終竟是戰士，完美的蒼蠅也終竟不過是蒼蠅。」
根據上文，下列選項最接近作者旨趣的是：
(A)全文譏刺偉人仍不免有瑕疵，而如蒼蠅般的小人亦有價值
(B)戰士之所以偉大，是因為具備「精神上的大」與「體格上的大」
(C)「精神上的大」，距離越近越能看見缺點和創傷，所以偉人和凡人一樣
(D)「體格上的大」，距離越遠所見越小，意謂局外人對事物的觀察將更細微
- 17 「三國時期，晉、吳相爭，吳國大將陸抗生了一場大病，對手晉國大將羊祜善於用兵，且兼通醫道，派人送了一帖藥給陸抗。陸抗毫不猶疑將藥服用，部屬勸止，擔心羊祜的藥是否可靠。陸抗說：『羊祜豈鳩人者。』意思是羊祜縱然在沙場與我為敵，但『藥』就是『藥』。沙場爭馳是一回事，但醫人是另一回事。」
根據上文，下列選項何者最符合文意？
(A)陸抗跟羊祜本來就是好朋友
(B)人道主義應該超越敵我意識
(C)兩軍對陣不是你死就是我活
(D)羊祜送藥給陸抗是通敵行為
- 18 頃歲孫莘老識歐陽文忠公，嘗乘閒以文字問之，云：「無它術，唯勤讀書而多為之，自工。世人患作文字少，又懶讀書，每一篇出，即求過人，如此少有至者。疵病不必待人指擿，多作自能見之。」此公以其嘗試者告人，故尤有味。（《東坡志林》）
文中歐陽脩所言，下列選項何者最符合文意？
(A)勤讀各種書籍，自然能寫得出佳作
(B)世人讀書太少，故難掌握撰文訣竅
(C)只期待每篇盡屬佳作，則不免得罪人
(D)勤讀書多寫作，便能知自己文章問題
- 19 朱熹〈觀書有感〉：「半畝方塘一鑑開，天光雲影共徘徊。問渠那得清如許？為有源頭活水來。」
根據上文，下列選項何者最符合文意？
(A)將天光雲影加以擬人化，表現雨過初晴的心境
(B)藉著天機盎然景象，寄託作者悲天憫人的情懷
(C)藉自然現象為喻，說明讀書可使心靈更加清明
(D)以所見的自然景象，寄託田園隱居的愉悅心情

20 人為萬物之靈。性相近，習相遠。與齊人居，不能不齊言也；與楚人居，不能不楚言也。入芝蘭之室，久而不聞其香，與之俱化矣；入鮑魚之肆，久而不聞其臭，亦與之俱化矣。故曰一方水土一方人，又曰跟著好人學好人，跟著師婆跳假神。（李光庭《鄉言解頤》）

下列選項，何者最符合上文中對「人」的看法？

- (A)人具有避惡向善的本性 (B)人擁有分辨好壞的能力
(C)人具備改變風俗的能力 (D)人自然而然受環境影響

21 「中國書畫收藏史中最著名的『留白煞星』，恐怕就是好大喜功，自封『十全老人』的乾隆皇帝。他的收藏慾望遠勝其藝術品味，往往在名作上胡亂『塗鴉』。王羲之一張僅二十八字的《快雪時晴帖》，乾隆卻一口氣蓋上一百七十個印章。在黃公望的《富春山居圖》，他幾乎將畫圖留白的地方都填滿文字，更把字句直接寫在山石之上，整個富有靈氣的作品毀於一旦。可幸的是因為乾隆的藝術水平不高，竟然誤把《富》的贗本（子明卷）視為真品，反而將他同時擁有的真跡（無用師卷）當作贗品，束之高閣並且未題一字。這幅不朽的傳世名作因此倖免於難，這樣的保存下來。」

根據上文，下列選項何者符合文意？

- (A)「留白煞星」是收藏家喜歡在留白處蓋印或題字，導致畫面受到破壞
(B)乾隆為避免破壞留白處，在山石上直接題字，成為特有的藝術重置法
(C)《富春山居圖》有許多贗本，乾隆將無用師卷保存得宜，只在子明卷題字，不忍破壞真蹟
(D)因為乾隆有意將真本束之高閣，並且保存得宜，後人才得以見到《富春山居圖》傳世名作

22 《楚辭·漁父》說：「滄浪之水清兮，可以濯我纓；滄浪之水濁兮，可以濯我足。」下列選項何者最貼近文中所傳達的處世態度？

- (A)隨波逐流，明哲保身 (B)千鈞為輕，蟬翼為重
(C)避世歸隱，方為正途 (D)擇善固執，各從其志

23 「回來隔離第一天，我坐在窗前看馬路上的活動，發現大部分的車子都是白色的，不知道怎麼回事。公車的車頂有各種式樣，有天窗的，有圓孔的。騎摩托車的人則像演員一樣，用肢體表演。我覺得自己就好像剛買回來的金魚，還不能倒入新的水域中，於是和著一些舊的水裝在袋裡，隔著袋子在看著新世界，而尚不屬於它。」

根據上文，下列選項何者最貼近作者的感受？

- (A)面對未知未來感到徬徨 (B)讚嘆市民擁有豐沛活力
(C)感覺孤獨想要家人陪伴 (D)對於所見充滿隔閡疑惑

24 「對葛蘭姆而言，丹尼雄式的華美服飾，膚淺的情節通通必須拋棄，動作必須強韌獨立地擔任表達的責任。『一隻舉到半空中的手不代表一棵樹或任何東西。把手舉到半空中，只是動作與線條本身的美。如此而已。』摸索純淨有力的表達方式，葛蘭姆不厭其煩地以自己和學生的肢體做試驗品，她在課堂上發展動作語彙，在作品中試驗它的效果。」

根據上文，下列對葛蘭姆舞蹈的敘述正確的是：

- (A)倚重服飾和情節來增添戲劇張力 (B)師生在課堂上共同編寫創作而成
(C)強調以肢體動作為主的表達方式 (D)公演作品多為實驗性高的半成品

25 「很多人不再有意識去認識東西。他們在商人那裡買現成的東西，但是因為商人並不販賣朋友，所以很多人沒有朋友。」

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A) 很多人以為友情是可以用金錢換取，但真正的朋友是無價的
- (B) 因為朋友尚未商品化，所以人們無法透過便捷的方式來交友
- (C) 人們為了追求速成，不想花時間了解彼此並且等待關係成熟
- (D) 工商社會情感淺薄，人際關係疏離因而衍生對朋友過度期待

26 下列詩句中，何者沒有表達出詩人的自負感和孤獨感？

- (A) 得歡當作樂，斗酒聚比鄰
- (B) 前不見古人，後不見來者
- (C) 舉杯邀明月，對影成三人
- (D) 敏捷詩千首，飄零酒一杯

27 孟浩然〈春曉〉：「春眠不覺曉，處處聞啼鳥。夜來風雨聲，花落知多少？」

下列解讀，何者完全正確？

- (A) 詩中以擬人化手法揣摩群鳥啼聲，如在討論今晚風雨又將掃落多少花瓣
- (B) 作品中透過酣睡與鳥鳴，營造出春日氣候宜人，充滿了生意盎然的氣息
- (C) 詩中洋溢惜春、惜禽鳥、惜光陰之情，擔憂風雨中的群鳥是否得以遮蔽
- (D) 作品中描繪大地的沉睡與甦醒，延伸出人在季節中體悟自然變化的感動

28 「皮膚是人體合成、貯藏及釋放維生素 D 最重要的器官。皮膚需靠紫外線照射來合成維生素 D，再經由肝臟及腎臟代謝，形成較強活性的維生素 D。維生素 D 缺乏，在小孩子會造成佝僂病，在成人會產生強直性痙攣或軟骨病。小孩子可能是由於照射陽光太少引起，老年人由於製造維生素 D 量減少且常使用防曬油，因此也容易造成維生素 D 缺乏。」

根據上文，下列選項何者正確？

- (A) 攝取過多維生素 D，極容易造成肝臟及腎臟的病變
- (B) 人體無法自行合成維生素 D，必需靠口服補充劑維持
- (C) 缺乏維生素 D 的結果，容易導致多種與骨骼有關的疾病
- (D) 紫外線造成維生素 D 缺乏，要避免照射陽光及使用防曬油

29 「因為沒有家人或個性問題，與人群疏遠的高齡獨居者，藉由不斷地犯罪以求入獄。在獄中有三餐可吃，也不必擔心付不起房租或在路邊孤獨死；更因無親朋好友，既不必介意犯罪或入獄帶來的道德壓力，還能確保衣食無虞。」

根據上文，下列選項最符合防範高齡犯罪的方法是：

- (A) 提高集合式住宅比例
- (B) 健全社會的人際網絡
- (C) 發放愛心待用的便當
- (D) 改善醫療服務的品質

30 「氣候變遷對於太平洋中的島國吐瓦魯是人民生活中天天面臨的威脅。第二十七屆聯合國氣候峰會（COP27）期間，吐瓦魯外交部長柯飛宣布，將建立全球第一個元宇宙國家，把該國珍貴的歷史、文化資產保存在雲端。吐瓦魯這項創舉，同時也代表沉痛的呼籲，全球若無法合作以扭轉暖化趨勢，將有更多大城市淪陷，步上吐瓦魯的後塵。」

根據上文，下列選項何者最符合文意？

- (A) 吐瓦魯積極尋求永續發展
- (B) 全球氣候暖化現象已趨緩
- (C) 建立元宇宙，才可以扭轉暖化趨勢
- (D) 面對氣候變遷，是全球的共同責任

- 31 「在日本，食品企業向批發商和零售商發送商品時，若是紙箱等包裝出現損壞和污垢將被退貨，待全面檢查、重新包裝之後再度出貨。但新的生產批次商品已經發送到零售方，因此就只能把較舊的商品廢棄。由於外觀判斷沒有明確的標準，為了減少過度退貨而造成食物浪費，商人們開始採用 AI 圖像識別的技術，透過智慧手機拍攝紙箱外觀，由 AI 找出存在膨脹和水漬等疑似汗損的部位。然後再經由資料庫與過去的破損案例比較，對是否應退貨作出判斷，成本也有望得到控制。」

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A) 會將包裝破損的商品退貨重檢，是基於商品美觀的考量
 - (B) 由於批次舊的商品經過重新包裝，因此不受零售方歡迎
 - (C) 商品外觀檢測的標準不明確，容易讓人工檢測趨於鬆散
 - (D) AI 判斷退貨的精準度較佳，因而能減少過度退貨的情形
- 32 「世界上似乎有兩類人，他們性格不同：一類人有很強的信仰，而不太需要知識來支持信仰；對這類人而言，知識有時反而是一個障礙。學問愈深，知識愈多，便愈會被名詞、概念所糾纏而見不到真實的道體。所以陸象山才說朱子『學不見道，枉費精神。』另外一類人，並不是沒有信仰，不過他們總想把信仰建築在堅實的知識的基礎上，總要搞清楚信仰的根據何在。」

根據上文，關於作者所區分兩類人的差異，敘述最適當的是：

- (A) 學術信仰是否堅定
 - (B) 學識積累是否需要
 - (C) 處事方式是否以簡御繁
 - (D) 思考問題是否注重程序
- 33 賈伯斯說：「並不是每個人都需要種植自己的糧食，也不是每個人都需要做自己穿的衣服，我們說著別人發明的語言，使用別人發明的數學……我們一直在使用別人的成果，使用人類已有的經驗和知識來進行發明創造，是一件很了不起的事情。」

依據上文，下列選項何者正確？

- (A) 立足於既有的經驗進行價值創新
 - (B) 擁有供應方實現對供應鏈的掌控
 - (C) 統合資源與人才提升產業競爭力
 - (D) 強化溝通能力才能滿足客戶需求
- 34 「過去我在醫學院讀書時，教科書是依照組織、系統、疾病作為分類的脈絡的。厚厚一疊又一疊的原文書，難懂又索然無味，為了考試，還是要咬牙切齒地吸收。奇怪的是，到醫院實習開始照顧病人之後，只要跟病人的疾病相關的內容，無論過去覺得多麼艱澀難懂的學問，忽然之間閱讀起來都變得有趣，也非常容易就理解了。」

根據上文，造成作者感受如此懸殊的最主要原因是：

- (A) 明白人生先苦後甘的常態
 - (B) 找到了讀書的價值與意義
 - (C) 發現可以舉一反三的趣味
 - (D) 對於實作的喜愛優於讀書
- 35 「『關門』很重要的目的是要擋住火災時的熱，記住是熱，不是火，很多人常把火災的熱和火混為一談，要知道火會產生熱，但熱不等於火，就像夏天的太陽會讓我們覺得很熱，但不會讓我們起火，所以用陽傘可以擋住太陽的熱，同樣的道理，木門關起來也會擋住火災產生的熱，銅門、鐵門也都有效果，但是塑膠門、玻璃門就不行。」

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A) 塑膠門能擋住熱而不能擋住火
- (B) 木門只能擋住火而不能擋住熱
- (C) 發生火災時無論如何都應先關門
- (D) 擋住熱能幫助人們在火場中存活

二、複選題（第 36 題至第 45 題，占 30 分）

說明：每題 3 分，所列的五個選項，其中至少有二個是正確答案。各題之選項獨立判定，全部答對者，得 3 分；答錯一個選項者，得 1.8 分；答錯二個選項者，得 0.6 分；所有選項均未作答或答錯多於二個選項（不含二個）者，該題以零分計算。

- 36 下列選項「」內的詞語，使用正確的是：
- (A)這才藝是學來自娛娛人，難登「大雅之堂」
 - (B)警察要求與竊盜犯「對簿公堂」，確認他偷盜物品清單
 - (C)一看這「陋室空堂」的景象，就知道他入住的時間不長
 - (D)外公入院後，幾位阿姨在病床前守候，「濟濟一堂」，不敢離開半步
 - (E)她在生命科學的研究，早已「入室升堂」，發表的文章讓人望塵莫及
- 37 劉自立剛剛升任司長，如欲致贈匾額，下列合適的題辭是：
- (A)好古敏求 (B)德業日新 (C)道範長存 (D)肩鴻任鉅 (E)選賢與能
- 38 「農業部澄清，全國遊蕩犬隻控制減量的重要方法，是以科學化、系統性模式，由縣市政府按村里建立轄內遊蕩犬與野生動物保育衝突熱區，集中資源於熱區內全面逐戶清查處置，家犬全數寵物登記、實施繁殖管理與不放養，善盡飼主責任；無主犬隻則視狀況進行捕捉、絕育與回置，有公安等問題無法回置時則將犬隻收容管理，踏實穩健進行遊蕩犬控制工作。」
- 根據上文，下列選項正確的是：
- (A)農業部控制遊蕩犬隻數量的方法，包括絕育而非撲殺
 - (B)因犬隻與野生動物常襲擊民眾，故設定保育衝突熱區
 - (C)飼主應對家犬進行寵物登記，並且不隨意放養或繁殖
 - (D)無主犬隻在特殊狀況下，仍有可能對其進行捕捉收容
 - (E)農業部以科學化且系統性的模式，讓遊蕩犬得到收養
- 39 「四月五，烏沉香插遍山崗古墓。彎形鐮刀只斬五節芒、爬墓藤，不斬家國血脈。數百年來滄桑渡海，何曾畏懼狂浪噬舟？縱使船破人浮，猶掌握一線香袋不容盡濕，遂扶老攜幼，家祠南來。」
- 根據上文，下列選項正確的是：
- (A)描寫清明節的掃墓活動
 - (B)慎終追遠是或不可忘的文化傳統
 - (C)「掌握一線香袋」意指配戴廟宇祈求的平安符
 - (D)「數百年來滄桑渡海」是形容祖先為了謀生，拋家棄子獨自來到異鄉
 - (E)祖先為了謀生離鄉背井，無論是替人整理墓地，或是冒險捕魚的工作都願意做
- 40 古之君子有所為、有所不為，即使處於逆境，仍能堅守節操，不同流合汙。
- 根據上文，下列選項何者符合文意？
- (A)時窮節乃見，一一垂丹青
 - (B)舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒
 - (C)使其中坦然不以物傷性，將何適而非快
 - (D)吾不能變心而從俗兮，固將愁苦而終窮
 - (E)君子之所取者遠，則必有所待；所就者大，則必有所忍

- 41 「番薯是原產於拉丁美洲的作物。日文裡的番薯稱為『薩摩芋』，意即來自薩摩地區，這個稱呼主要在日本的本州以北使用，在北九州則有『琉球芋』之稱，可是南九州、沖繩又以『唐芋』稱呼。同樣在中國，浙東地區士大夫編纂地方誌時，就舉出『番芋』是舟山群島的特產之一，並在說明『味甚甘美』的同時，也記載了『種來自日本』，而番薯的『番』是指日本。」根據上文，下列選項何者符合文意？
- (A)番薯雖原產於拉丁美洲，但在亞洲成為重要的主食
(B)日本的本州與南北九州，對番薯有三種不同的稱呼
(C)沖繩對番薯的說法差異，主要是受到經濟文化影響
(D)人們對番薯的各種稱呼，反映對其來源的不同看法
(E)番薯應是舟山群島特產，但中國士人以為來自日本
- 42 古人曾言「所種者穀，雖瘠土墮農，不生稗也；所種者稗，雖美田疾耕，不生穀也。」根據上文，下列選項何者符合文意？
- (A)水到渠成，不須預慮
(B)江山易改，本性難移
(C)種瓜得瓜，種豆得豆
(D)貧不學儉，富不學奢
(E)蓬生麻中，不扶自直
- 43 落日千林紫，漁舟聚淺灘。飛蓬雲外沒，野鳥望中還。寺小藏深樹，潮寬點亂山。一樽頻對此，無意羨人間。（宋懋澄〈晚色〉）根據上詩，下列敘述何者正確？
- (A)刻畫景物，藉景抒情
(B)蘊含瀟灑的出世之想
(C)充滿山水意趣，富有情韻
(D)描寫晚景，宛如一幅山水畫卷
(E)近似「夕陽無限好，只是近黃昏」之意
- 44 「畫家在素描時，勒定了所畫對象大約的輪廓後，只以炭筆磨擦出光影的陰暗與明亮，而不做細部的描繪，保持一點朦朧感，以免整個畫面過於呆板。這個階段，就像詩一樣，在光與暗、有與無之間，帶著一點迷濛，一點神祕，一點耐人追索的沉味。然而這並非脫離現實，仔細想想，我們在人生裡，大多數的情感都是這樣迷濛的吧！誰能肯定自己的內心無論是哪一刻都清晰無比的呢？」根據上文，下列選項正確的是：
- (A)擅長讀詩的人擁有最單純的心思，對世事經常感到懵懵懂懂
(B)詩在指涉、內涵上的模糊性，常能帶給讀者解釋探索的趣味
(C)詩與素描一樣，都不可進行細部描繪，才能提升整體的美感
(D)思緒清明的人難以享受讀詩之樂，因複雜處能輕易迎刃而解
(E)生命中多數情感一如詩般迷濛，從詩中可以體會人生與現實
- 45 「ChatGPT 或 Bing Chat 多是提供定義式的短語，回覆的內容主要是『已知』的有限資訊，難以『多義性』的語言表現感知複雜的人類思維。這是因為 AI 的訓練出自設計者目前的偏好或定見，如果想讓 AI 更貼近人類需求，就必須仰賴人類持續更新且多樣化的經驗。」根據上文，下列選項正確的是：
- (A)目前 AI 程式設計者偏好取樣多元的生活經驗
(B) AI 現在仍未取代人類思想情感的複雜性表現
(C) AI 設計者皆偏愛不受感知影響的科學性語言
(D)目前 AI 是以短語提供快速單一的資訊為目的
(E)不斷轉型的語言文化和科技趨勢無直接關係