

代號：20110
20210
70110
頁次：4-1

114年公務人員特種考試警察人員、一般警察人員、
國家安全局國家安全情報人員、移民行政人員考試及
114年特種考試退除役軍人轉任公務人員考試試題

考試別：一般警察人員考試、移民行政人員考試

等別：二等考試

類科組別：各類別、移民行政

科目：國文（作文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)本科目試題包括作文及測驗兩部分，請妥適分配各題作答時間。

甲、作文部分：（80 分）

(一)作答時請將試題題號及答案依照順序寫在申論試卷上，並以藍、黑色鋼筆或原子筆由左至右橫式作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或座號。

閱讀寓言，根據下文，作文一篇。

有一個年輕人跋涉在漫長的人生路上，走到了一個渡口。此時他已經擁有地位、美貌、誠信、機敏、才學、金錢、榮譽七個背囊。渡船出發時風平浪靜，不知過了多久，突然風起浪湧，小船上下顛簸，險象環生。船夫說：「客官，船小負載重，您須丟棄一個背囊方可安渡難關。」看年輕人那一個都捨不得丟，船夫又說：「有棄有取，有失有得。」年輕人思索了片刻，把「誠信」拋進水裡。

寓言寓意為何？引發你怎樣的思考？請以「誠信」為題作文一篇，闡述己見。

乙、測驗部分：（20 分）

代號：1201

(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當答案。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

1 下列選項，何者最能展現一種憂患與豁達並存的生活哲學？

- (A)福過災生 (B)避禍就福 (C)禍福同當 (D)禍福相倚

2 「一對夫妻開車回家時，不小心將車開上消防栓，導致翻車。確定雙方都沒事後，丈夫提出和妻子合個影，記錄下來留作紀念。假如換成其他夫妻，也許這會兒已經吵得不可開交。做事情就是這樣，遇事解決事，別抱怨，因為一切都是最好的安排，那怕是生命的終點，也要笑著去面對！人生除了生死，其它都是『小事』，心態好，一切都會好，不要把最壞的脾氣，留給你最親最近的人！」

上文闡述這對夫妻的處世態度，下列選項何者最接近？

- (A)知所進退 (B)隨遇而安 (C)笑傲江湖 (D)知足常樂

- 3 「詩的性質決定了任何人不能既是大詩人，又是大哲學家。因為哲學把心靈從感覺裡抽拔出來，而詩才應該使整個心靈沉浸在感覺裡。哲學要超越普遍概念，而詩才應該深入個別事物。」

根據上文，作者認為詩與哲學的區辨，不包括：

- (A) 沉浸與超拔之別 (B) 感性與理性之分
(C) 個別與普遍之異 (D) 深刻與浮泛之辨
- 4 「三十年前的上海，一個有月亮的晚上……我們也許沒趕上看見三十年前的月亮。年輕的人想著三十年前的月亮該是銅錢大的一個紅黃的濕暈，像朵雲軒信箋上落了一滴淚珠，陳舊而迷糊。老年人回憶中三十年前的月亮是歡愉的，比眼前的月亮大、圓、白；然而隔著三十年的辛苦路望回看，再好的月色也不免帶點淒涼。」

本段文字提及「三十年前的月亮」所予人的感受，下列選項何者最符合？

- (A) 悲傷且懊悔的感受 (B) 華麗且喜慶的印象
(C) 美好而惆悵的回憶 (D) 孤獨而永恆的存在
- 5 「做伸展時不該有壓力。伸展本身是很和平、很放鬆，不帶任何競爭意味的。伸展時那種細膩、使人充滿活力的感覺，讓我們和自己的肌肉合而為一。動作隨時可以依照個人的需求而調整，沒有什麼非遵從不可的金科玉律，伸展給了我們展現自我的自由與快樂。只要方法對，每個人都能有完美的體態，這並不是運動員的專利。不過，記得一定要循序漸進，尤其剛開始的時候動作務必放慢些，給自己的身心一點時間去習慣體能活動帶來的緊張感。從最簡單的開始，一定要持之以恆，因為完美的體態絕不是一蹴可幾的。」

下列選項，與上文所述「伸展運動」觀點最接近的是：

- (A) 不須在意固定動作 (B) 必須講究動作細膩
(C) 不須克服身心緊張 (D) 必須追求身心極限
- 6 「科技變革如何與社會倫理取得平衡，一直是人類社會面對的考驗，AI 就是其一，非營利性人工智慧組織 Open AI 近日就面臨了這樣的挑戰。日前發表的自然語言處理（NLP）模型 GPT-2，可以達到只給機器一段文字，就能從資料庫撈取大量文章內容，根據文本樣式和內容產生與主題高度相符且具連貫性的文本。……上週 Open AI 發表 GPT-2 的推文鬧得沸沸揚揚，許多人反對這項作法，要求 Open AI 關閉這份研究。考慮潛在的濫用問題，最後 Open AI 也做出決定，暫時將 GPT-2 研究關閉。」

根據上文，下列選項最符合文意的是：

- (A) AI 太聰明，可能會做出惡意行為 (B) AI 的寫作已經完全可以取代人類
(C) 因為研究失敗，所以關閉這項研究 (D) 人類的濫用是科技發展的重要考驗

- 7 「純以娛樂為出發點的作品，使觀眾沉迷於其中，就是一般的文化產業，這是大部分影視作品的性質。照理說，真正的文創作品，應該是一邊利用影視娛樂的普及性，一邊提升其人性價值，使大眾在娛樂之中，同時學習或體會人生的意義，或感受心靈的愉悅。如果沒有這樣的意圖，就不必用文創這個字眼了。」

下列選項之敘述，何者最符合上文文意？

- (A) 文創和一般的文化產業，差異在人性價值之提升
(B) 文創是文化加創意，所以也包含了娛樂性的文化
(C) 文化產業所追求的是提升品質，不以營利為目標
(D) 在文創產業中，人生的意義應更重於心靈的愉悅
- 8 「智商在一百二十以上的孩子都是高創造力的人，但最後會不會成功，要看他的毅力。成功的人未必是最有創意的人，卻是最有自我控制和毅力的人，再好的點子也要做出來才算數。」

本文旨在強調：

- (A) 自我控制能力是成功的要件
(B) 聰明者最大毛病是光說不練
(C) 只要堅持下去就會有創造力
(D) 好主意與智商高低與否無關
- 9 「向來我思考的是，『除了昂貴的食材，還有什麼可以說的呢？』人們願意出高價購得名畫，往來是因為這幅畫優美的意境，而非它作畫的材料；但大多數人花高價享受美食，卻是因為追求高檔的食材，而非料理的『內容』和『故事』。我非常清楚，廚藝的真正價值不在於食材的價值，而是要做出料理的深度。

許多人覺得馬鈴薯這個食材很平凡，但對我而言，每個食材都是平等的，把一種常見的食材做出令人耳目一新的感受，這才能展現一個廚師的真功夫。我在法國學藝的初期，有段時間不斷重複煮馬鈴薯，因而了解每一種馬鈴薯都有細微的不同。即使同一產地，但因為儲放的位置不一樣，含水量不同，煮出來的效果也就不同。當你明白這其中的差別，你便知道那一顆馬鈴薯適合榨成泥，那一顆馬鈴薯適合佐沙拉，這才能從只用同一種方式水煮馬鈴薯的『匠』，提升到視馬鈴薯特性予以不同烹調方式的『藝』。

當你對食材充分地了解，就能展現出料理的深度。廚藝，就是不厭其煩地探討食材的細節，深入地體會和觀察，並找到它最合適的呈現方式。與一般廚師不同，我從不寫食譜，也不刻意記錄任何配方，我所仰賴的是『料理的直覺』。我覺得料理是沒有標準程序的，食材的狀況不同，做法也不盡相同，調味要增減，時間要調整，都必須隨機應變，而不應倚賴制式的食譜來決定要放幾克鹽、幾匙糖，這種做法是不準確、不可靠的。」

根據上文，最符合作者認為「匠」與「藝」的不同是：

- (A)前者重視故事的包裝行銷，後者致力呈現料理的深度
- (B)前者堅持傳統料理的方式，後者挑戰新變菜色的可能
- (C)前者重視標準化流程的操作，後者強調因應食材特性調整狀況
- (D)前者重視高檔食材的搭配運用，後者強調平凡食材的創意料理

10 承上題，下列敘述不符合文意的是：

- (A)以世人高價購買名畫為例，對照飲食方面只在意食材高檔的不足
- (B)比較自己和一般廚師的作法，說明食譜可以深層發掘廚藝的內涵
- (C)舉自身學藝經驗，說明精準把握食材特性，廚匠方能提升為廚藝
- (D)先揭示個人重視料理深度的看法，再具體舉例闡述深度如何呈現

測驗式試題標準答案

考試名稱： 114年公務人員特種考試警察人員、一般警察人員、國家安全局國家安全情報人員、移民行政人員考試及114年特種考試退除役軍人轉任公務人員考試

類科名稱： 刑事警察人員數位鑑識組、刑事鑑識人員材料及化學物品鑑析組、移民行政

科目名稱： 國文(作文與測驗) (試題代號：1201)

單選題數：10題 單選每題配分：2.00分

複選題數： 複選每題配分：

標準答案：

題號	第1題	第2題	第3題	第4題	第5題	第6題	第7題	第8題	第9題	第10題
答案	D	B	D	C	A	D	A	A	C	B
題號	第11題	第12題	第13題	第14題	第15題	第16題	第17題	第18題	第19題	第20題
答案										
題號	第21題	第22題	第23題	第24題	第25題	第26題	第27題	第28題	第29題	第30題
答案										
題號	第31題	第32題	第33題	第34題	第35題	第36題	第37題	第38題	第39題	第40題
答案										
題號	第41題	第42題	第43題	第44題	第45題	第46題	第47題	第48題	第49題	第50題
答案										
題號	第51題	第52題	第53題	第54題	第55題	第56題	第57題	第58題	第59題	第60題
答案										
題號	第61題	第62題	第63題	第64題	第65題	第66題	第67題	第68題	第69題	第70題
答案										
題號	第71題	第72題	第73題	第74題	第75題	第76題	第77題	第78題	第79題	第80題
答案										
題號	第81題	第82題	第83題	第84題	第85題	第86題	第87題	第88題	第89題	第90題
答案										
題號	第91題	第92題	第93題	第94題	第95題	第96題	第97題	第98題	第99題	第100題
答案										

備 註：