

等 別：初等考試
類 科：一般行政
科 目：國文（包括公文格式用語）
考試時間：1 小時

座號：_____

※注意：(一)本試題共 45 題，其中單選題 35 題，複選題 10 題，各題答案須用 **2B** 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。
(二)禁止使用電子計算器。

一、單選題（第 1 題至第 35 題，占 70 分）

說明：每題 2 分，所列的四個選項，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

- 我們平時使用的詞彙不少受到外來語的影響，下列不含外來語的選項是：
(A)小張穿著打扮十分摩登流行 (B)假日的巴士班次通常比較少
(C)他懶洋洋地坐在沙發上看書 (D)多看新聞節目未必增廣見聞
- 下列成語使用正確的是：
(A)她博學又有文采，是大家眼中公認的「繡花枕頭」
(B)老闆說的那番話，真有「一傳眾咻」之效，大家改善許多
(C)任何人即使資質平庸如「駑馬鉛刀」，只要肯努力，依然可以成功
(D)經過老師的解說後，他終於感覺「旋乾轉坤」，能夠解開這類題型
- 「屈原的忠貞耿介，陶潛的沖虛高遠，李白的徜徉自恣，杜甫的每飯不忘君國，都表現在他們的作品裡面。他們之所以偉大，就因為他們的一篇一什都不僅為某一時會即景生情、偶然興到的成就，而是整個人格的表現。」下列選項可以概括上文意旨的是：
(A)言之不文 (B)不學無文 (C)文如其人 (D)望文生義
- 下列題辭使用正確的是：
(A)祝賀結婚，送「湯餅誌喜」 (B)祝賀書店開業，送「名山事業」
(C)祝賀餐廳開業，送「含英咀華」 (D)祝賀醫院開張，送「杏壇春暖」
- 下列語詞解釋正確的是：
(A)金聲玉振：音樂美妙 (B)金針度人：醫術高超 (C)金戈鐵馬：戰士英姿 (D)金匱石室：戒備森嚴
- 下列楹聯，不適用於自家書房的是：
(A)雨過琴書潤，風來翰墨香 (B)德大千秋祀，名高百世師
(C)研洗春波臨禊帖，香添夜雨讀陶詩 (D)好書悟後三更月，良友來時四座春
- 「一坵田，八百代主人／歷代祖先，守護土地／再交付下一代／看顧，即使擁有／也只是億萬年生命史／匆匆一瞬／鳥，飛掠天空、借宿樹梢／魚，悠游海洋溪流，棲息水草／獸，覓食森林原野／散居山坡、丘陵、平原、海濱／每一片土地的子民／也都只是暫住者」下列選項，何者最接近作品主旨？
(A)人應守護家園，片刻不離故土
(B)人應尊重自然倫理，和土地、生態和諧共處
(C)人為優於鳥獸的萬物之靈，應致力於創造土地的價值
(D)人生在世，匆匆寒暑，應努力追求土地財富，留予子孫
- 「一年到頭，牠在極南與極北的『故鄉』大約各只停留六個星期，其餘的九個月中，牠都行色匆匆在過境旅途中。也許是如此罷？牠對牠的終點站比中途站畏懼、陌生、不安。在一萬兩千哩長的半年遷移行程中，牠對牠命定要越過的海洋、島嶼與陸塊，有一種隨遇而安的坦然心理。對於終點站的『截留』，卻抱著忐忑難安的心，隨時準備著再度的漂泊，傍依四方。——牠是一種過境鳥。」請問這一段文字所述及的過境鳥心情，下列何者可與之呼應？
(A)此心安處是吾鄉 (B)啼時露白風淒淒 (C)飛上九天歌一聲 (D)河海無息肩之地
- 「喜歡過簡單的生活，而冬日的寒冷，正為日子提供了一份簡單與乾淨的感覺。所有的浮華、繽紛、塵囂，在冬日都安靜下來了；平常藏污納垢的人性死角裡，一切打掃不到的腐敗細菌，此刻也彷彿凍結僵死了。冬日，其實是一段可愛而不應加以詛咒的年光，因為，那是人比較理智、比較清醒、比較虔誠，也比較充滿愛心的季節。肅殺的天地，徹骨的凜冽，空曠寂寥的原野，廣漠浩瀚的星空，在在都引人走向深思反省的大道；大自然的啟示，勝過一切語言文字的雄辯，再怎麼浮誇的人，到了冬日，也不免變得沈默、謙卑起來。」下列那個選項與上文所述不合？
(A)冬日使人冷靜、清醒而沉默、謙卑 (B)冬日象徵死亡，集中了所有的詛咒
(C)冬日的寒冷，使生活愈發簡單與乾淨 (D)冬日可以充滿愛心，讓人反省肅殺與寂寥
- 近年來的電視戲劇節目以不同時代的人物穿越古今，因生活背景差異所產生的劇情跌宕，吸引觀眾。編劇家試圖以兩位人物的相會，營造穿越時空差異的效果。下列各組人物腳色的搭配，何者最不符合所謂的「穿越」？
(A)李白與杜甫 (B)項羽與關羽 (C)王安石與康有為 (D)顏真卿與關漢卿

- 11 「我對於這幾十年來日本漫畫工業的龐大勃興近乎無知，他們對於各種科幻、未來神話、人類體術之競賽、暴力系、巨大國家機器體系編造身世之機器人、生化人、星球戰史、核戰廢墟景觀、尼采式超人哲學辯證與救贖傳奇……早已層層積累……讓人眼花撩亂。」本文的大意是：
- (A)日本動漫的龐大勃興深刻而令人目眩 (B)日本所發展之巨大機器工業讓人讚嘆
(C)日本動漫編造出人類身世與超人哲學 (D)日本動漫祇選擇超人或機器人為主題
- 12 「古早味最明顯、基本的意涵是世代相傳的東西，它因為被人們喜好而風行而流傳，那是一種經驗的累積，復點點滴滴被修飾過，成為普羅大眾接受的作法、滋味。」下列何者不屬於作者所說的「古早味」意涵？
- (A)對食物的回憶與情感 (B)傳承中再加上了變化 (C)古早味是現存的過去 (D)克勤克儉的飲食文化
- 13 「多少次課堂上，當我說某個理論已被另一個新的取代時，學生會停下筆來，憤怒的把前面的筆記劃掉，大惑不解的望著我，懷疑為什麼要教一段已經被證實為不對的理論。他們完全不了解在科學上沒有絕對的對錯，一個理論被推翻了並不代表它從此就銷聲匿跡，假如有新的儀器、新的方法出現，它還是有可能借屍還魂，以另一個姿態出現。最主要的是我想教他們科學家思考的方式，他如何根據他的想法設計關鍵性實驗以驗證他的想法，因為這才是科學的精神——假說的驗證。」根據本文，作者最想要教導學生的學習態度是：
- (A)好讀書，不求甚解 (B)博觀約取，厚積薄發
(C)知其然，且知其所以然 (D)知之為知之，不知為不知
- 14 「葉似蒲而短闊，兩旁如鋸齒。其實色黃，瓢如鱗甲，形似甜瓜。味甚甘酸，清芬襲人。」上文所描述的水果是：
- (A)芒果 (B)鳳梨 (C)火龍果 (D)百香果
- 15 《孟子·萬章》：「頌其詩，讀其書，不知其人可乎？是以論其世也。」依據上文，下列選項與孟子所言相符的是：
- (A)古代著作只有詩、書二者值得閱讀 (B)古代好的作家要會作詩也要會寫書
(C)閱讀作品要先了解作者及所處時代背景 (D)閱讀作品的目的是在了解作者成長背景
- 16 「今有人於此，以隋侯之珠彈千仞之雀，世必笑之。」（呂不韋《呂氏春秋·貴生》）文中以為世人必笑的原因是：
- (A)所用者重，所要者輕 (B)所距甚遠，命中甚難 (C)牛刀小試，易如反掌 (D)鳥雀甚小，射中不易
- 17 「歷山之農者侵畔，舜往耕焉，暮年，耒畝正。河濱之漁者爭坻，舜往漁焉，暮年而讓長。東夷之陶者器苦窳，舜往陶焉，暮年而器牢。」下列選項何者契合本文旨意？
- (A)好行小慧 (B)作之君，作之師 (C)躬自厚，而薄責於人 (D)矜而不爭，群而不黨
- 18 「留名青史」是指歷史上留名，下列選項正確的是：
- (A)古人常用青色絲繩編綴書籍，故稱「青史」 (B)古書的封面以青色最為常見，故稱「青史」
(C)丹青是一種顏料，古人用來寫字，故稱「青史」 (D)古史寫在竹簡上，竹皮是青色的，故稱「青史」
- 19 袁宗道〈答友人〉：「學未至圓通，合己見則是，違己見則非。如以南方之舟，笑北方之車；以鶴脛之長，憎鳧脛之短也。夫不責己之有見，而責人之異見，豈不悖哉！」根據引文，下列選項所述何者正確？
- (A)「學未至圓通」指「不以規矩不能成方圓」
(B)「以鶴脛之長，憎鳧脛之短也」指「師心自用」
(C)「合己見則是，違己見則非」指「非我族類，其心必異」
(D)「不責己之有見，而責人之異見」指「嚴以律己，寬以待人」
- 20 「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏」（《老子·五十八章》），意為「禍福相倚」。下列選項中的思維模式，何者最為貼近？
- (A)福兮誰造，禍兮孰興 (B)樂與苦，相為倚伏者也
(C)禍福生於喜怒，榮辱由其愛憎 (D)福兮可以善取，禍兮可以惡招
- 21 「三人行，必有我師焉」，與下列何者涵義相近？
- (A)眾口鑠金，三人成虎 (B)青出於藍，而勝於藍
(C)前事不忘，後事之師 (D)見賢思齊焉，見不賢而內自省也
- 22 「祖士少好財，阮遙集好屐，並恒自經營。同是一累，而未判其得失。人有詣祖，見料視財物。客至，屏當未盡，餘兩小籠箸背後，傾身障之，意未能平。或有詣阮，見自吹火蠟屐，因歎曰：『未知一生當箸幾量屐？』神色閑暢。於是勝負始分。」依據上文，分出勝負的原因是：
- (A)祖士少喜好錢財，特為鄙俗貪吝，故阮遙集勝
(B)訪客喜好錢財，與祖士少同，故認為祖士少勝
(C)阮遙集掛懷「未知一生當箸幾量屐」，太為外物所累，故祖士少勝
(D)祖士少「傾身障之，意未能平」，阮遙集「神色閑暢」，故阮遙集勝
- 23 「寒山吹笛喚春歸，遷客相看淚滿衣。洞庭一夜無窮雁，不待天明盡北飛。」（〈春夜聞笛〉）下列選項，最符合此詩題旨的是：
- (A)感時傷逝 (B)羈旅思鄉 (C)憂國憂民 (D)聞笛憶友

- 24 「豫讓臣事智伯，及趙襄子殺智伯，讓為之報仇。聲名烈烈，雖愚夫愚婦，莫不知其為忠臣義士也。嗚呼！讓之死固忠矣，惜乎處死之道有未忠者存焉。何也？觀其漆身吞炭，謂其友曰：『凡吾所為者極難，將以愧天下後世之為人臣而懷二心者也。』謂非忠可乎？及觀斬衣三躍，襄子責以不死於中行氏，而獨死於智伯。讓應曰：『中行氏以眾人待我，我故以眾人報之；智伯以國士待我，我故以國士報之。』即此而論，讓有餘憾矣。……
- 讓既自謂智伯待以國士矣，國士，濟國之事也。當伯請地無厭之日，縱欲荒棄之時，為讓者正宜陳力就列，諄諄然而告之，……諄切懇告，諫不從，再諫之；再諫不從，三諫之；三諫不從，移其伏劍之死，死於是日。伯雖頑冥不靈，感其至誠，庶幾復悟。和韓、魏，釋趙圍，保全智宗，守其祭祀。若然，則讓雖死猶生也，豈不勝於斬衣而死乎？」（方孝孺〈豫讓論〉）根據上文議論，下列何者才能真正表現豫讓之忠義？
- (A)漆身吞炭，斬衣三躍
(B)智伯以國士待之，豫讓以國士報之
(C)讓之所為者極難，將以愧天下後世之為人臣而懷二心者
(D)智伯縱欲荒棄之時，豫讓正宜陳力就列，諄諄然而告之
- 25 承上題，根據文意，作者認為豫讓當死的時機是：
- (A)智伯待以國士之時
(B)趙襄子殺智伯之時
(C)諄切懇告智伯，三諫不從之時
(D)智伯請地無厭之日，縱欲荒棄之時
- 26 「今夜的月光超載太重／照著我一夜哄不成夢／每根頭髮都失眠」。下列何者最接近這段歌詞描述的情境？
- (A)月明如素愁不眠
(B)落月搖情滿江樹
(C)長溝流月去無聲
(D)月移花影約重來
- 27 「王子敬云：『從山陰道上行，山川自相映發，使人應接不暇。若秋冬之際，尤難為懷。』」（《世說新語·言語》）王子敬說這段話時的心情，應該是：
- (A)從容不迫
(B)欣然愉悅
(C)耿耿於懷
(D)驚慌失措
- 28 「好一個『人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全』！這是多麼通達的看法！遇到可悲之事哭得死去活來，遇到可喜之事樂得昏頭忘形，這原是人之常情。但是如果通古今而觀的話，今人的悲哀，昔人都悲哀過；今人之喜樂，昔人都喜樂過。太陽底下真的沒有新鮮事兒。有此一念，然後哀樂都可適度，尤其不必為『古難全』的事悲傷個沒有完。但個人的生命有限，體驗有限，必須像蘇軾那樣熟讀群書，才能通古今而觀，才能說出如此通達的話來。」下列選項最合於作者解釋「古難全」之深意者是：
- (A)人生的悲歡離合與月之圓缺相同，物極則必反
(B)人有悲歡離合同月有陰晴圓缺，當視之如無物
(C)人生悲歡離合的境遇屬於必然，故哀樂宜恰到好處
(D)人生悲離的境遇既然不能避免，就應把握相聚時光
- 29 昔有一蘇州人曰：「蘇州此時有起火亦無處放，放亦不得上。」眾曰：「何也？」曰：「此時天上被煙火擠住，無空隙處耳！」人笑其誕。（《陶庵夢境》卷2）此蘇州人所言究竟何意？
- (A)蘇州火災頻繁
(B)自誇蘇州煙火之盛
(C)蘇州對施放煙火管制極嚴
(D)蘇州施放煙火時，煙霧蔽天
- 30 美國作家馬克·吐溫，在一次宴會上，與一位女士對坐，說了一聲：「您真漂亮！」那位女士卻不領情，高傲地說：「可惜我無法同樣讚美您！」馬克·吐溫說：「那沒關係，你可以像我一樣，說一句謊話就行了。」根據上文判斷，下列敘述何者正確？
- (A)馬克·吐溫擅於虛情假意
(B)馬克·吐溫的表現有失風度
(C)婦人的高傲，最後是自取其辱
(D)馬克·吐溫的讚美本來就是謊言
- 31 「黑暗沉落下來／在臺灣的心臟地帶／黑暗沉落下來／於我們憂傷的胸懷／黑暗沉落下來／當屋瓦牆垣找不到棲腳的所在／黑暗沉落下來／我的同胞陷身斷裂的生死之崖」這首詩最可能書寫什麼事件？
- (A)1999年7月29日，臺灣臺南以北大規模停電
(B)2015年8月，蘇迪勒颱風造成全臺史上最嚴重的颱風災情
(C)1999年9月21日，南投縣集集鎮發生的「921集集大地震」
(D)1995年2月發生在臺中的「衛爾康」西餐廳大火，造成多人傷亡
- 32 「現代工商社會的人事管理模式，最凸顯的性格就是——『物化』，也就是將主導生產的『人』也一併產品化了。『物化式的管理』，最明顯的現象：一是『規格化』，只管人事上的統一法規，從不管人的個別性情與特殊處境；二是『物質化』，只把『人』當作沒有生命的物質，因此不尊重他們的『人格』與『自由意志』。」根據引文，下列選項何者正確？
- (A)最佳管理模式是建立在「統一法規」上
(B)人被「物化」的結果是走向「規格化」
(C)「人格」與「自由意志」因商業價值而被彰顯
(D)強調人在現代工商社會的管理模式中展現自我
- 33 下級機關在上行公文中，需使用附送語時，下列何者正確？
- (A)附送
(B)附呈
(C)檢陳
(D)檢送
- 34 某高中合唱團要向校外文化中心申請活動場地，該校所撰公文，下列用語錯誤的是：
- (A)自稱為「本校合唱團」
(B)稱呼文化中心為「貴中心」
(C)主旨的期望語用「希辦理見復」
(D)文末蓋校長「職銜簽字章」
- 35 有關公文書寫，下列何者正確？
- (A)「咨」：對總統有所呈請或報告時使用
(B)「函」：民眾與機關間之申請或答復時使用
(C)「呈」：總統與立法院、監察院公文往復時使用
(D)「簽」：上級機關首長對下級機關首長有所陳述建議時使用

二、複選題（第 36 題至第 45 題，占 30 分）

說明：每題 3 分，所列的五個選項，其中至少有二個是正確答案。各題之選項獨立判定，全部答對者，得 3 分；答錯一個選項者，得 1.8 分；答錯二個選項者，得 0.6 分；所有選項均未作答或答錯多於二個選項（不含二個）者，該題以零分計算。

- 36 下列選項引號中的字，何者前後意義相同？
 (A)「修」短隨化／茂林「修」竹
 (B)方興未「艾」／期期「艾」艾
 (C)「盡」心盡力／鞠躬「盡」瘁
 (D)審己「度」人／雍容大「度」
 (E)欺善怕「惡」／好逸「惡」勞
- 37 下列題辭，何者用於祝賀女壽？
 (A)北堂春暖 (B)美輪美奐 (C)壽徵坤德 (D)慈竹風和 (E)椿庭日永
- 38 下列書信用語，何者使用不當？
 (A)子路寫給孔子的提稱語可用「大鑿」
 (B)國小女童寫給行政院院長可自稱「小女」
 (C)梁啟超寫給老師的啟封詞可用「惠啟」
 (D)諸葛孔明寫給劉備的末啟語可用「謹上」
 (E)曹丕寫給曹操的問候語可用「叩請 金安」
- 39 改編自西方奇幻文學的電影如《魔戒》、《哈利波特》……等，十分受到讀者歡迎，下列那些作品也出現了諸多充滿想像的神怪角色，描繪了虛實交錯的世界？
 (A)《山海經》 (B)《西遊記》 (C)《世說新語》 (D)《儒林外史》 (E)《聊齋誌異》
- 40 下列何者可以用來表達「恆心」的重要？
 (A)天油然作雲，沛然下雨，則苗淳然興之矣
 (B)有為者，譬若掘井；掘井九仞而不及泉，猶為棄井也
 (C)山徑之蹊間，介然用之而成路，為問不用，則茅塞之矣
 (D)雖有天下易生之物也，一日暴之，十日寒之，未有能生者也
 (E)兵刃既接，棄甲曳兵而走。或百步而後止，或五十步而後止
- 41 下列諺語，旨在提醒「人心難測」的選項是：
 (A)不怕黑李逵，就怕笑劉備 (B)歲寒知松柏，患難見真情
 (C)人不可貌相，海水不可斗量 (D)畫虎畫皮難畫骨，知人知面不知心
 (E)人前莫說人長短，始信人中更有人
- 42 「燕趙多慷慨悲歌之士，吳楚多放誕纖麗之文，自古然矣。自唐以前，於詩於文於賦，皆南北各為家數。長城飲馬，河梁攜手，北人之氣概也；江南草長，洞庭始波，南人之情懷也。散文之長江大河，一瀉千里者，北人為優；駢文之鏤雲刻月，善移我情者，南人為優。蓋文章根於性靈，其受四圍社會之影響特甚焉。自後世交通益盛，文人墨客，大率足跡走天下，其界亦浸微矣。」依據上文，下列選項的敘述，何者正確？
 (A)文學風格的形成與地理環境有關
 (B)南方文學詩、文、賦的表現皆優於北方文學
 (C)北方文學以駢文見長，南方文學以散文為佳
 (D)北方文學多豪壯之氣，南方文學多纖婉之情
 (E)交通的便利，使得南方文學與北方文學的差異逐漸泯除
- 43 晏殊〈浣溪沙〉：「一曲新詞酒一杯，去年天氣舊亭臺，夕陽西下幾時回？無可奈何花落去，似曾相識燕歸來，小園香徑獨徘徊。」此詞所抒發的人生感慨是：
 (A)好景不常 (B)年華易逝 (C)有志難伸 (D)物是人非 (E)歸鄉無期
- 44 「齊白石到老還忘不了童年河邊釣魚蝦的情景，晚年給于非閻畫的〈釣蝦圖〉題了一段憶舊的話，說他五、六歲在老屋星塘岸戲耍，淺水中見到大蝦而不可得，拿了粗麻線繫上綿絮為餌沈入水中，蝦足鉗餌，線一拉上來，蝦也跟著出水了，比釣魚更有趣。」下列何者適合用來形容晚年齊白石的心情？
 (A)童年往事，到老堪誇 (B)時移事往，不復盈懷
 (C)往事已矣，對景難排 (D)懷舊憶往，童心依舊
 (E)寶刀未老，壯心猶在
- 45 「據說沙丁魚生性懶惰，不愛運動，漁民在海中所捕獲的沙丁魚，往往一運回碼頭就死亡了。有次，一位挪威漁民在捕撈了沙丁魚之後，將一條鯰魚放入沙丁魚的魚槽中，結果發現沙丁魚直到運回碼頭都還活著。原來是因為鯰魚在魚槽中到處游動，沙丁魚害怕被吃掉，開始緊張起來，為了保命而加速運動。這就是所謂『鯰魚效應』的由來。」關於「鯰魚效應」的主要意涵，從組織發展的角度來看，敘述正確的選項是：
 (A)組織中引入競爭者，激起新的活力 (B)組織若要與時俱進，必須汰舊換新
 (C)在既有的傳統底下，尋求創新領袖 (D)老手負責帶領新人，完成經驗傳承
 (E)為了維持存活發展，不可封閉守舊

測驗題標準答案更正

考試名稱：106年公務人員初等考試

類科名稱：一般行政

科目名稱：國文(包括公文格式用語)

單選題數：35題(第1~35題) 單選每題配分：2.00分

複選題數：10題(第36~45題) 複選每題配分：3.00分

標準答案：答案標註#者，表該題有更正答案，其更正內容詳見備註。

題號	第1題	第2題	第3題	第4題	第5題	第6題	第7題	第8題	第9題	第10題
答案	D	C	C	B	C	B	B	A	B	A

題號	第11題	第12題	第13題	第14題	第15題	第16題	第17題	第18題	第19題	第20題
答案	A	D	C	B	C	A	B	D	B	B

題號	第21題	第22題	第23題	第24題	第25題	第26題	第27題	第28題	第29題	第30題
答案	D	D	B	D	C	A	B	C	B	C

題號	第31題	第32題	第33題	第34題	第35題	第36題	第37題	第38題	第39題	第40題
答案	C	B	C	C	B	AC	ACD	ABC	ABE	BCD

題號	第41題	第42題	第43題	第44題	第45題	第46題	第47題	第48題	第49題	第50題
答案	#	ADE	ABD	AD	AE					

題號	第51題	第52題	第53題	第54題	第55題	第56題	第57題	第58題	第59題	第60題
答案										

題號	第61題	第62題	第63題	第64題	第65題	第66題	第67題	第68題	第69題	第70題
答案										

題號	第71題	第72題	第73題	第74題	第75題	第76題	第77題	第78題	第79題	第80題
答案										

題號	第81題	第82題	第83題	第84題	第85題	第86題	第87題	第88題	第89題	第90題
答案										

題號	第91題	第92題	第93題	第94題	第95題	第96題	第97題	第98題	第99題	第100題
答案										

備註：第41題複選AD或ACD均給分。