

類 科：文化行政

科 目：藝術概要

考試時間：1小時30分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、1960 年代以後的藝術趨勢，如何表達「藝術與生活」的關係？而藝術工作者與觀眾如何「揭示問題」與幫助「解決問題」，也成為重要價值與實踐方法，請說明之，並舉出一個例子。(25分)
- 二、臺灣當代的原住民藝術打破圖騰的刻板印象，呈現當代生活的發展與困境，表達不同的思維與面貌，成為一股藝術新興力量。請舉出一例說明之。(25分)
- 三、何謂後現代藝術的「多元文化」價值？請舉一例說明。(25分)
- 四、策展人在各類型藝術展演規劃與執行上，扮演藝術推動的重要角色。請舉出一例，就你所看過的展覽策劃或電影展演出等，說明策展人如何表現策展想法來推展藝術。(25分)